МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Уральский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова"

План одобрен Ученым советом Уральского филиала
Протокол № 4 от 27.07.2026

УТВЕРЖДАЮ
И.о.директора
Олучкин С.С.
"27" июля 2026 г.

РАБОЧИЙ УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе специалитета

54.05.04

Кафедра: Скульптуры

Квалификация: Специалитет

Форма обучения: Очная форма
Срок получения образования: 6 л.

Типы задач профессиональной деятельности
художественно-творческий
реставрационный
педагогический
научно-исследовательский
художественно-просветительский
организационно-управленческий

Год начала подготовки (по учебному плану) 2026
Учебный год 2026-2027
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1018 от 13.08.2020

№	Индекс	Наименование	Семестр 1									Семестр 2									Итого за курс									Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**900**							**25**	17		**1350**							**35**	25 2/6		**2250**							**60**	42 2/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**900**							**25**			**1350**							**35**			**2250**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**53,9**										**53,9**										**53,9**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**46**										**47,2**										**46,6**										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**37,8**										**33**										**35,4**										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**37,8**										**33**										**35,4**										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)												**6**										**3**										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**900**	**567**	**157**		**410**	**241**	**92**	**25**	ТО: 15 Э: 2		**918**	**585**	**131**		**454**	**223**	**110**	**23**	ТО: 15 Э: 2 1/3		**1818**	**1152**	**288**		**864**	**464**	**202**	**48**	ТО: 30 Э: 4 1/3		
1	Б1.О.01	История	За	72	45	36		9	27		2		Эк	72	30	26		4	26	16	2		Эк За	144	75	62		13	53	16	4		7	12
2	Б1.О.03	Иностранный язык	За	45	30	15		15	15		1,25		Эк	63	30	15		15	17	16	1,75		Эк За	108	60	30		30	32	16	3		7	12
3	Б1.О.17	Физическая культура	За	72	72			72			2												За	72	72			72			2		7	1
4	Б1.О.19	Специализация "Художник - скульптор"	Эк За	216	150	56		94	50	16	6		Эк(2) За	315	210	60		150	73	32	8,75		Эк(3) За(2)	531	360	116		244	123	48	14,75			1234578AB
5	Б1.О.19.03	Копии произведений искусства											Эк	108	60			60	32	16	3		Эк	108	60			60	32	16	3		2	2
6	Б1.О.19.06	Техника скульптуры и технология скульптурных материалов.	За	72	60	56		4	12		2												За	72	60	56		4	12		2		5	1
7	Б1.О.19.07	Техника и технология скульптурных материалов.Техника профессиональной безопасности											За	72	60	60			12		2		За	72	60	60			12		2		5	23
8	Б1.О.19.13	Академическая скульптура	Эк	144	90			90	38	16	4		Эк	135	90			90	29	16	3,75		Эк(2)	279	180			180	67	32	7,75		2	12345
9	Б1.О.20	Пластические искусства	Эк(2) За ЗаО(2)	495	270	50		220	149	76	13,75		Эк(2) За ЗаО	378	225	30		195	107	46	10,5		Эк(4) За(2) ЗаО(3)	873	495	80		415	256	122	24,25			123456789A
10	Б1.О.20.01	Рисунок	Эк	171	105			105	30	36	4,75		Эк	153	105			105	26	22	4,25		Эк(2)	324	210			210	56	58	9		6	123456789A
11	Б1.О.20.02	Анатомический рисунок	За	63	30			30	33		1,75		За	63	30			30	33		1,75		За(2)	126	60			60	66		3,5		6	1234
12	Б1.О.20.03	Пластическая анатомия	ЗаО	45	30	30			15		1,25		ЗаО	45	30	30			15		1,25		ЗаО(2)	90	60	60			30		2,5		6	1234
13	Б1.О.20.04	Основы композиции	ЗаО	108	60	20		40	32	16	3												ЗаО	108	60	20		40	32	16	3		2	1
14	Б1.О.20.05	Общий курс композиции	Эк	108	45			45	39	24	3		Эк	117	60			60	33	24	3,25		Эк(2)	225	105			105	72	48	6,25		2	123
15	Б1.В.02	Элективные курсы по физической культуре и спорту											За	90	90			90					За	90	90			90					7	23456
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(5) ЗаО(2)										Эк(6) За(3) ЗаО										Эк(9) За(8) ЗаО(3)											
ПРАКТИКИ		(План)												432	432			432			12	8		432	432			432			12	8		
	Б2.О.01.01(У)	Перевод в материал (гипс)											Эк	432	432			432			12	8	Эк	432	432			432			12	8		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
КАНИКУЛЫ												2										7 4/6										9 4/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 3									Семестр 4									Итого за курс									Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				906							23,5	17		1374							36,5	25 4/6		2280							60	42 4/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				906							23,5			1374							36,5			2280							60			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		53,2										54										53,6										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		54										49,5										51,8										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		31										34										32,5										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		31										34										32,5										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		4										4										4										
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**906**	**525**	**104**		**421**	**273**	**108**	**23,5**	ТО: 15 Э: 2		**942**	**570**	**149**		**421**	**240**	**132**	**24,5**	ТО: 15 Э: 2 2/3		**1848**	**1095**	**253**		**842**	**513**	**240**	**48**	ТО: 30 Э: 4 2/3		
1	Б1.О.07	Русский язык и культура речи	ЗаО	72	30	16		14	42		2												За	72	30	16		14	42		2	7	3
2	Б1.О.09	История религии											ЗаО	72	45	41		4	27		2		ЗаО	72	45	41		4	27		2	7	4
3	Б1.О.18	История искусства и культуры											За(2)	90	60	48		12	30		2,5		За(2)	90	60	48		12	30		2,5		456789A
4	Б1.О.18.01	История отечественного искусства и культуры											За	45	30	24		6	15		1,25		За	45	30	24		6	15		1,25	7	456789A
5	Б1.О.18.02	История зарубежного искусства и культуры											За	45	30	24		6	15		1,25		За	45	30	24		6	15		1,25	1	456789A
6	Б1.О.19	Специализация "Художник - скульптор"	Эк(2) ЗаО	351	210	58		152	93	48	9,75		Эк(2) За	306	180	30		150	86	40	8,5		Эк(4) За ЗаО	657	390	88		302	179	88	18,25		1234578AB
7	Б1.О.19.04	Копирование произведений скульптуры	Эк	117	60			60	33	24	3,25		Эк	99	60			60	15	24	2,75		Эк(2)	216	120			120	48	48	6	2	34
8	Б1.О.19.07	Техника и технология скульптурных материалов.Техника профессиональной безопасности	ЗаО	108	60	58		2	40	8	3												ЗаО	108	60	58		2	40	8	3	5	23
9	Б1.О.19.10	Основы реставрации											За	72	30	30			42		2		За	72	30	30			42		2	2	4
10	Б1.О.19.13	Академическая скульптура	Эк	126	90			90	20	16	3,5		Эк	135	90			90	29	16	3,75		Эк(2)	261	180			180	49	32	7,25	2	12345
11	Б1.О.20	Пластические искусства	Эк(2) За ЗаО	423	225	30		195	138	60	11,75		Эк(3) ЗаО	414	225	30		195	97	92	11,5		Эк(5) За ЗаО(2)	837	450	60		390	235	152	23,25		123456789A
12	Б1.О.20.01	Рисунок	Эк	180	105			105	39	36	5		Эк	180	105			105	31	44	5		Эк(2)	360	210			210	70	80	10	6	123456789A
13	Б1.О.20.02	Анатомический рисунок	За	63	30			30	33		1,75		ЗаО	99	30			30	53	16	2,75		За ЗаО	162	60			60	86	16	4,5	6	1234
14	Б1.О.20.03	Пластическая анатомия	ЗаО	45	30	30			15		1,25		Эк	45	30	30			7	8	1,25		Эк ЗаО	90	60	60			22	8	2,5	6	1234
15	Б1.О.20.05	Общий курс композиции	Эк	135	60			60	51	24	3,75												Эк	135	60			60	51	24	3,75	2	123
16	Б1.О.20.06	Композиция											Эк	90	60			60	6	24	2,5		Эк	90	60			60	6	24	2,5	2	456789
17	Б1.В.02	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	60	60			60					За	60	60			60					За(2)	120	120			120				7	23456
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(2) ЗаО(3)										Эк(5) За(4) ЗаО(2)										Эк(9) За(7) ЗаО(4)										
ПРАКТИКИ		(План)												432	432			432			12	8		432	432			432			12	8		
	Б2.О.01.02(У)	Перевод в материал (дерево)											Эк	432	432			432			12	8	Эк	432	432			432			12	8		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
КАНИКУЛЫ											2										7 2/6										9 2/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр 5									Семестр 6									Итого за курс									Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов						з.е.	Недель	Контроль	Академических часов						з.е.	Недель	Контроль	Академических часов						з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Контроль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**915**						**23,75**	17		**1363**						**36,25**	26		**2278**						**60**	43		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**915**						**23,75**			**1363**						**36,25**			**2278**						**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**54**									**52,8**									**53,4**									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**53**									**46,7**									**49,9**									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**33**									**34**									**33,5**									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**33**									**34**									**33,5**									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)		**4**									**3,9**									**4**									
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**915**	**555**	**116**		**439**	**254**	**106**	**23,75**	ТО: 15 Э: 2		**931**	**568**	**234**		**334**	**223**	**140**	**24,25**	ТО: 15 Э: 3		**1846**	**1123**	**350**		**773**	**477**	**246**	**48**	ТО: 30 Э: 5		
1	Б1.О.02	Философия	За	**36**	30	24		6	6		1	Эк	**72**	30	24		6	18	24	2	Эк За	**108**	60	48		12	24	24	3	7	56
2	Б1.О.04	Экономика										За	**72**	30	16		14	42		2	За	**72**	30	16		14	42		2	3	6
3	Б1.О.05	Правоведение	За	**72**	30	24		6	42		2										За	**72**	30	24		6	42		2	7	5
4	Б1.О.08	Эстетика	За	**72**	30	20		10	30	12	2										За	**72**	30	20		10	30	12	2	7	5
5	Б1.О.13	Мифология										ЗаО	**108**	60	56		4	40	8	3	ЗаО	**108**	60	56		4	40	8	3	7	6
6	Б1.О.15	История материальной культуры										ЗаО	**108**	60	60			32	16	3	ЗаО	**108**	60	60			32	16	3	7	6
7	Б1.О.16	Безопасность жизнедеятельности										За	**72**	30	30			42		2	За	**72**	30	30			42		2	6	6
8	Б1.О.18	История искусства и культуры	За(2)	**90**	60	48		12	30		2,5	За(2)	**72**	60	48		12	12		2	За(4)	**162**	120	96		24	42		4,5		456789A
9	Б1.О.18.01	История отечественного искусства и культуры	За	**45**	30	24		6	15		1,25	За	**36**	30	24		6	6		1	За(2)	**81**	60	48		12	21		2,25	7	456789A
10	Б1.О.18.02	История зарубежного искусства и культуры	За	**45**	30	24		6	15		1,25	За	**36**	30	24		6	6		1	За(2)	**81**	60	48		12	21		2,25	1	456789A
11	Б1.О.19	Специализация "Художник - скульптор"	Эк За	**144**	105			105	23	16	4										Эк За	**144**	105			105	23	16	4		1234578AB
12	Б1.О.19.11	Основы реставрации скульптуры	За	**72**	60			60	12		2										За	**72**	60			60	12		2	2	5
13	Б1.О.19.13	Академическая скульптура	Эк	**72**	45			45	11	16	2										Эк	**72**	45			45	11	16	2	2	12345
14	Б1.О.20	Пластические искусства	Эк(2)	**279**	150			150	75	54	7,75	Эк(2)	**243**	150			150	25	68	6,75	Эк(4)	**522**	300			300	100	122	14,5		123456789A
15	Б1.О.20.01	Рисунок	Эк	**171**	90			90	51	30	4,75	Эк	**153**	90			90	19	44	4,25	Эк(2)	**324**	180			180	70	74	9	6	123456789A
16	Б1.О.20.06	Композиция	Эк	**108**	60			60	24	24	3	Эк	**90**	60			60	6	24	2,5	Эк(2)	**198**	120			120	30	48	5,5	2	456789
17	Б1.В.01	Скульптура	Эк	**162**	90			90	48	24	4,5	Эк	**126**	90			90	12	24	3,5	Эк(2)	**288**	180			180	60	48	8	2	56789AB
18	Б1.В.02	Элективные курсы по физической культуре и спорту	За	**60**	60			60				За	**58**	58			58				За(2)	**118**	118			118				7	23456
ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ			Эк(4) За(7)									Эк(4) За(5) ЗаО(2)									Эк(8) За(12) ЗаО(2)										
ПРАКТИКИ		(План)											432	432			432			12	8		432	432			432			12	8		
	Б2.О.01.03(У)	Перевод в материал (металл)										Эк	432	432			432			12	8	Эк	432	432			432			12	8	2	6
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																														
КАНИКУЛЫ											2									7									9			

№	Индекс	Наименование	Семестр 7									Семестр 8									Итого за курс									Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов						з.е.	Недель	Контроль	Академических часов						з.е.	Недель	Контроль	Академических часов						з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль			Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Всего		
ИТОГО (с факультативами)				**900**						**25**	17		**1368**							**38**	26		**2268**							**63**	43		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**828**						**23**			**1332**							**37**			**2160**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**53,4**									**53,1**										**53,3**									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**50**									**44,6**										**47,3**									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**30**									**30,1**										**30,1**									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**30**									**30,1**										**30,1**									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																														
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**900**	**480**	**134**		**346**	**320**	**100**	**25**	ТО: 15 Э: 2		**900**	**481**	**150**		**331**	**315**	**104**	**25**	ТО: 15 Э: 2 1/3		**1800**	**961**	**284**		**677**	**635**	**204**	**50**	ТО: 30 Э: 4 1/3		
1	Б1.О.06	Психология и педагогика	За	72	30	24		6	42		2											За	72	30	24		6	42		2	7	7
2	Б1.О.10	Основы Российской государственности	За	72	45	39		6	27		2											За	72	45	39		6	27		2	7	7
3	Б1.О.14	Обрядовая культура Прикамья										За	72	30	26		4	42		2		За	72	30	26		4	42		2	7	8
4	Б1.О.18	История искусства и культуры	За(2)	90	60	48		12	30		2,5	Эк За	144	60	48		12	68	16	4		Эк За(3)	234	120	96		24	98	16	6,5		456789A
5	Б1.О.18.01	История отечественного искусства и культуры	За	45	30	24		6	15		1,25	Эк	72	30	24		6	26	16	2		Эк За	117	60	48		12	41	16	3,25	7	456789A
6	Б1.О.18.02	История зарубежного искусства и культуры	За	45	30	24		6	15		1,25	За	72	30	24		6	42		2		За(2)	117	60	48		12	57		3,25	1	456789A
7	Б1.О.19	Специализация "Художник - скульптор"	Эк	108	30	10		20	54	24	3	Эк За	144	60	34		26	60	24	4		Эк(2) За	252	90	44		46	114	48	7		1234578AB
8	Б1.О.19.01	Спецкурс скульптуры (Анималистика в медальерном искусстве)	Эк	108	30	10		20	54	24	3	Эк	72	30	4		26	18	24	2		Эк(2)	180	60	14		46	72	48	5	2	78
9	Б1.О.19.12	Основы музейного дела										За	72	30	30			42		2		За	72	30	30			42		2	1	8
10	Б1.О.20	Пластические искусства	Эк(2)	306	150			150	104	52	8,5	Эк(2)	324	165			165	119	40	9		Эк(4)	630	315			315	223	92	17,5		123456789A
11	Б1.О.20.01	Рисунок	Эк	162	90			90	44	28	4,5	Эк	180	90			90	74	16	5		Эк(2)	342	180			180	118	44	9,5	6	123456789A
12	Б1.О.20.06	Композиция	Эк	144	60			60	60	24	4	Эк	144	75			75	45	24	4		Эк(2)	288	135			135	105	48	8	2	456789
13	Б1.В.01	Скульптура	Эк	144	120			120		24	4	Эк	144	120			120		24	4		Эк(2)	288	240			240		48	8	2	56789AB
14	Б1.В.ДВ.02.01	Социология в культуре современного общества	За	36	15	13		2	21		1											За	36	15	13		2	21		1	7	7
15	*Б1.В.ДВ.02.02*	*Политология в современном обществе*	За	36	15	13		2	21		1											За	36	15	13		2	21		1	7	7
16	Б1.В.ДВ.03.01	История Урала										За	36	16	16			20		1		За	36	16	16			20		1	7	8
17	*Б1.В.ДВ.03.02*	*Зарубежная история*										За	36	16	16			20		1		За	36	16	16			20		1	7	8
18	ФТД.В.01	Скульптурная пластика в архитектуре	За	72	30			30	42		2											За	72	30			30	42		2	2	7
19	ФТД.В.03	История литературы										За	36	30	26		4	6		1		За	36	30	26		4	6		1	7	8
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(4) За(6)									Эк(5) За(5)										Эк(9) За(11)										
ПРАКТИКИ		(План)											468	468			468			13	8 2/3		468	468			468			13	8 2/3	
	Б2.О.02(П)	Музейная										Эк	108	108			108			3	2	Эк	108	108			108			3	2	
	Б2.О.03.01(П)	Камнерезная										Эк	360	360			360			10	6 2/3	Эк	360	360			360			10	6 2/3	
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																														
КАНИКУЛЫ											2										7										9	

№	Индекс	Наименование	Семестр 9										Семестр А										Итого за курс										Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				
ИТОГО (с факультативами)				**900**							**25**	17		**1368**							**38**	25 2/6		**2268**							**63**	42 2/6		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**792**							**22**			**1368**							**38**			**2160**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**53,9**										**54**										**54**										
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**46**										**54**										**50**										
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**30**										**30**										**30**										
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**30**										**30**										**30**										
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**900**	**540**	**164**		**376**	**268**	**92**	**25**	ТО: 15 Э: 2		**900**	**450**	**102**		**348**	**360**	**90**	**25**	ТО: 15 Э: 1 2/3		**1800**	**990**	**266**		**724**	**628**	**182**	**50**	ТО: 30 Э: 3 2/3		
1	Б1.О.11	Авторское право											За	**72**	30	24		6	42		2		За	**72**	30	24		6	42		2		7	А
2	Б1.О.12	Иконография	ЗаО	**72**	45	45			15	12	2												ЗаО	**72**	45	45			15	12	2		1	9
3	Б1.О.18	История искусства и культуры	За(3)	**162**	105	89		16	57		4,5		Эк За	**144**	60	48		12	68	16	4		Эк За(4)	**306**	165	137		28	125	16	8,5			456789A
4	Б1.О.18.01	История отечественного искусства и культуры	За	**45**	30	24		6	15		1,25		За	**72**	30	24		6	42		2		За(2)	**117**	60	48		12	57		3,25		7	456789A
5	Б1.О.18.02	История зарубежного искусства и культуры	За	**45**	30	24		6	15		1,25		Эк	**72**	30	24		6	26	16	2		Эк За	**117**	60	48		12	41	16	3,25		1	456789A
6	Б1.О.18.03	История изобразительного искусства США и Латинской Америки	За	**72**	45	41		4	27		2												За	**72**	45	41		4	27		2		7	9
7	Б1.О.19	Специализация "Художник - скульптор"											За	**72**	30	30			42		2		За	**72**	30	30			42		2			1234578AB
8	Б1.О.19.08	Методика преподавания дисциплин изобразительного искусства											За	**72**	30	30			42		2		За	**72**	30	30			42		2		2	A
9	Б1.О.20	Пластические искусства	Эк(2)	**360**	165			165	139	56	10		Эк	**126**	60			60	49	17	3,5		Эк(3)	**486**	225			225	188	73	13,5			123456789A
10	Б1.О.20.01	Рисунок	Эк	**144**	90			90	22	32	4		Эк	**126**	60			60	49	17	3,5		Эк(2)	**270**	150			150	71	49	7,5		6	123456789A
11	Б1.О.20.06	Композиция	Эк	**216**	75			75	117	24	6												Эк	**216**	75			75	117	24	6		2	456789
12	Б1.В.01	Скульптура	Эк	**198**	135			135	39	24	5,5		Эк	**234**	150			150	60	24	6,5		Эк(2)	**432**	285			285	99	48	12		2	56789AB
13	Б1.В.ДВ.01.01	Монументальная скульптура											Эк	**252**	120			120	99	33	7		Эк	**252**	120			120	99	33	7		2	AB
14	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Станковая скульптура*											Эк	**252**	120			120	99	33	7		Эк	**252**	120			120	99	33	7		2	AB
15	ФТД.В.02	Менеджмент	За	**36**	30	30			6		1												За	**36**	30	30			6		1		3	9
16	ФТД.В.04	Компьютерная графика	За	**72**	60			60	12		2												За	**72**	60			60	12		2		4	9
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(3) За(5) ЗаО										Эк(4) За(3)										Эк(7) За(8) ЗаО											
ПРАКТИКИ		(План)												468	468			468			13	8 2/3		468	468			468			13	8 2/3		
	Б2.О.02(П)	Музейная											Эк	108	108			108			3	2	Эк	108	108			108			3	2		
	Б2.О.03.02(П)	Литейная											Эк	252	252			252			7	4 2/3	Эк	252	252			252			7	4 2/3		
	Б2.О.04(П)	Педагогическая											За	108	108			108			3	2	За	108	108			108			3	2		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)																																
КАНИКУЛЫ												2										7 4/6										9 4/6		

№	Индекс	Наименование	Семестр B									Семестр C									Итого за курс									Каф.	Семестр
			Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель	Контроль	Академических часов							з.е.	Недель		
				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль				Всего	Кон такт.	Лек	Лаб	Пр	СР	Конт роль	Всего			
ИТОГО (с факультативами)				**864**							**24**	17		**1296**							**36**	25		**2160**							**60**	42		
ИТОГО по ОП (без факультативов)				**864**							**24**			**1296**							**36**			**2160**							**60**			
УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА, (акад.час/нед)		ОП, факультативы (в период ТО)		**53,4**																				**26,7**									
		ОП, факультативы (в период экз. сес.)		**32**																				**16**									
		Ауд. нагр. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**30**																				**15**									
		Конт. раб. (ОП - элект. курсы по физ.к.)		**30**																				**15**									
		Ауд. нагр. (элект. курсы по физ.к.)																																
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛИ)				**864**	**450**	**52**		**398**	**350**	**64**	**24**	ТО: 15 Э: 2										ТО: Э: 1		**864**	**450**	**52**		**398**	**350**	**64**	**24**	ТО: 15 Э: 3		
1	Б1.О.19	Специализация "Художник - скульптор"	За(2) ЗаО	**216**	90	52		38	118	8	6												За(2) ЗаО	**216**	90	52		38	118	8	6			1234578AB
2	Б1.О.19.02	Спецкурс архитектуры (архитектурная бионика)	ЗаО	**72**	30	2		28	34	8	2												ЗаО	**72**	30	2		28	34	8	2		2	B
3	Б1.О.19.05	Описание и анализ произведений скульптуры	За	**72**	30	30			42		2												За	**72**	30	30			42		2		1	B
4	Б1.О.19.09	Синтез скульптуры и архитектуры	За	**72**	30	20		10	42		2												За	**72**	30	20		10	42		2		7	B
5	Б1.В.01	Скульптура	Эк	**324**	195			195	105	24	9												Эк	**324**	195			195	105	24	9		2	56789AB
6	Б1.В.ДВ.01.01	Монументальная скульптура	Эк	**324**	165			165	127	32	9												Эк	**324**	165			165	127	32	9		2	AB
7	*Б1.В.ДВ.01.02*	*Станковая скульптура*	Эк	**324**	165			165	127	32	9												Эк	**324**	165			165	127	32	9		2	AB
ФОРМЫ КОНТРОЛЯ			Эк(2) За(2) ЗаО																				Эк(2) За(2) ЗаО											
ПРАКТИКИ		(План)												648	648			648			18	12		648	648			648			18	12		
	Б2.О.05(Пд)	Преддипломная	За										За	648	648			648			18	12	За(2)	648	648			648			18	12		
ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИТОГОВАЯ АТТЕСТАЦИЯ		(План)												648	648			648			18	12		648	648			648			18	12		
	Б3.О.01	Государственный экзамен											Эк	36	36			36			1	2/3	Эк	36	36			36			1	2/3		
	Б3.О.02	Выпускная квалификационная работа											Эк	612	612			612			17	11 1/3	Эк	612	612			612			17	11 1/3		
КАНИКУЛЫ											2										8										10		