ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»

«УТВЕРЖДАЮ»
Председатель
Приемной комиссии

_____ Глазунов И.И.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00EB6B0B9452D1E6F209F3493FA1318DB9
Владелец: Кузнецов Иван Вячеславович
Действителен: с 31.03.2026 до 24.06.2027

ПРОГРАММА ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Общеобразовательные вступительные испытания, проводимые Академией самостоятельно

Для поступающих, которые освоили в 2026 году образовательные программы среднего общего образования в образовательных организациях Белгородской, Брянской, Курской областей и города федерального значения Севастополь, включенных в перечень № 146 (приказ Минпросвещения России 05.03.2026 N 146)

«РУССКИЙ ЯЗЫК» (СОБЕСЕДОВАНИЕ)

для специальности\направления подготовки:

54.05.02 Живопись (уровень специалитета)
квалификации:
«художник-живописец (станковая живопись)»
«художник-реставратор (станковая масляная живопись)»
«художник-реставратор (темперная живопись)»

54.05.04 Скульптура (уровень специалитета)

50.03.04 Теория и история искусств
квалификация: бакалавр

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
квалификация: бакалавр

07.03.03 Дизайн архитектурной среды
квалификация: бакалавр

07.03.01 Архитектура
квалификация: бакалавр

МОСКВА 2026

Организация-разработчик: федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова».

Программа составлена в соответствии:

- с требованиями Порядка организации и осуществления образовательной деятельности программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, включающий в себя Приказ Министерства образования и науки РФ от 21 августа 2020 г. № 1076 «Об утверждении Порядка приема на обучение по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 5 марта 2026 г. N 146 "Об утверждении перечня образовательных организаций, на лиц, обучающихся в которых по образовательным программам основного общего и среднего общего образования, в 2026 году распространяются особенности проведения государственной итоговой аттестации и приема на обучение в организации, осуществляющие образовательную деятельность, предусмотренные статьей 5 Федерального закона от 17 февраля 2023 г. № 19-ФЗ "Об особенностях правового регулирования отношений в сферах образования и науки в связи с принятием в Российскую Федерацию Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Донецкой Народной Республики, Луганской Народной Республики, Запорожской области, Херсонской области и о внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации";
- с письмом Министерства науки и высшего образования РФ от 29 апреля 2026 г. № МН-5/1196 «О внесении изменений в правила приема».

Приказ РАЖВиЗ Ильи Глазунова от 07.05.2026 №36-о.

Разработчик: доцент, *Дьяченко-Черкасова Т.Н.*

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ 4

2. ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ 4

3. ФОРМА, СОДЕРЖАНИЕ И ПРОВЕДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ **«РУССКИЙ ЯЗЫК» (СОБЕСЕДОВАНИЕ)** 4

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ **«РУССКИЙ ЯЗЫК» (СОБЕСЕДОВАНИЕ)** 5

5. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ6

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Общеобразовательное вступительное испытание **«Русский язык» (собеседование)** проводится для Поступающих в Российскую академию живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова (далее – Академия) на следующие специальности и направления подготовки:

54.05.02 Живопись (уровень специалитета);
квалификации:
«художник-живописец (станковая живопись)»,
«художник-реставратор (станковая масляная/темперная живопись)»,
54.05.04 Скульптура (уровень специалитета);
50.03.04 Теория и история искусств,
квалификация: бакалавр;
54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
квалификация: бакалавр;
07.03.03 Дизайн архитектурной среды,
квалификация: бакалавр;
07.03.01 Архитектура,
квалификация: бакалавр.

Данное вступительное испытание относится к вступительным испытаниям, проводимым Академией самостоятельно, и проводится для абитуриентов, которые освоили в 2026 году образовательные программы среднего общего образования в образовательных организациях Белгородской, Брянской, Курской областей и городе федерального значения Севастополе, включенных в перечень № 146 (приказ Минпросвещения России от 5 марта 2026 г. N 146) (*по выбору абитуриента*).

2. ЦЕЛЬ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Целью вступительного испытания **«Русский язык» (собеседование)** является проверка базовых знаний по русскому языку, умения самостоятельно и логически мыслить, излагать свои мысли на современном литературном языке.

3. ФОРМА, СОДЕРЖАНИЕ И ПРОВЕДЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ «РУССКИЙ ЯЗЫК» (СОБЕСЕДОВАНИЕ)

3.1 Вступительное испытание **«Русский язык» (собеседование)** проводится в устной форме на русском языке.

Вступительное испытание **«Русский язык» (собеседование)** проходит в форме б**еседы на тему, выбранную и подготовленную Поступающим** (см. п.

3.3 Темы для подготовки к собеседованию по вступительному испытанию «Русский язык»).

Время подготовки к ответу 30 минут. В процессе подготовки к устному ответу поступающий может изложить основные тезисы своего ответа в письменном виде.

В качестве вспомогательного материала Поступающему выдаются листы формата А4 для написания кратких заметок, плана ответа и т.д., необходимых для последующего устного ответа. Листы формата А4 (далее также – экзаменационные листы) проштамповываются и выдаются Приемной комиссией Академии, а после завершения экзамена подлежат сдаче техническому секретарю, присутствующему на экзамене.

Во время проведения вступительного испытания запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

3.2 Поступающему предлагаются следующие задания:

- Сделать сообщение (в форме устного рассказа) на подготовленную тему;
- Ответить на вопросы, связанные с содержанием рассказа.

3.3 ТЕМЫ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К СОБЕСЕДОВАНИЮ ПО ВСТУПИТЕЛЬНОМУ ИСПЫТАНИЮ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. Мой любимый художник
2. Почему я хочу учиться в Академии Ильи Глазунова?
3. Моя любимая книга
4. Мои увлечения
5. Мой любимый город

4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ «РУССКИЙ ЯЗЫК» (СОБЕСЕДОВАНИЕ)

Оценивание результатов собеседования проводится по стобалльной шкале.

Собеседование прошло успешно, если набрано не менее 40 баллов

Критерии оценивания

Оценивание рассказа (монологического высказывания)

от 100 до 80 баллов[1] заслуживает рассказ, в котором:

✓ содержание рассказа соответствует выбранной теме

[1] Формирование оценки в баллах за содержание рассказа осуществляется экзаменатором путем определения соответствия требованиям каждого из нижеперечисленных критериев.

✓ соблюдены законы логического мышления,
✓ соблюдены нормы литературного языка
✓ допущено не более 3-х содержательных ошибок (фактических, логических, стилистических, речевых);

от 79 до 50 баллов заслуживает рассказ, в котором:

✓ содержание рассказа в целом соответствует выбранной теме,
✓ соблюдены законы логического мышления,
✓ допущены незначительные стилистические ошибки,
✓ допущено не более 5 содержательных ошибок (фактических, логических, стилистических, речевых);

от 49 до 40 (минимального проходного балла) заслуживает рассказ, в котором:

✓ имеются отдельные нарушения последовательности изложения,
✓ в ряде случаев допущены отклонения от норм литературного языка, есть нарушения стилевого единства,
✓ допущено не более 7 содержательных ошибок (фактических, логических, стилистических, речевых);

39 баллов (ниже минимального проходного балла) оценивается рассказ, в котором присутствует одна из следующих ошибок:

✓ нарушены этические нормы (т.е. допущены высказывания, унижающие человеческое достоинство, выражающие высокомерное и циничное отношение к человеческой личности, религиозную и национальную нетерпимость),
✓ тема не раскрыта,
✓ нарушена последовательность изложения мыслей,
✓ многократно нарушены нормы литературного языка,
✓ допущено более 7 содержательных ошибок (фактических, логических, стилистических, речевых).

Перевод экзаменационных оценок вступительного испытания «Русский язык» в 100-балльную шкалу

Оценка	**5**	**5-**	**4+**	**4**	**4-**	**3+**	**3-**	**2**
Баллы	**100- 90**	**89-80**	**79 - 70**	**69 - 60**	**59 - 50**	**49 - 41**	**40**	**39**

5. МАТЕРИАЛЬНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ВСТУПИТЕЛЬНОГО ИСПЫТАНИЯ

Вступительное испытание проводится в экзаменационной аудитории, оснащенной необходимым количеством столов и стульев.