

« , »  
( )

« , »  
( )

:  
( )

**Автор-составитель:**  
**Побоженко Татьяна Иосифовна,**  
**доцент кафедры архитектуры, член СА России**

Рабочая программа по дисциплине "Методика архитектурной реставрации и реконструкции" составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 07.03.01 Архитектура, профилю подготовки Архитектурное проектирование, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 8 июня 2017г. № 509 (с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 и от 08.02.2021), с учетом Профессионального стандарта 10.008 Архитектор, утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017г. № 616.

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры архитектуры. Протокол 14 декабря 2022 № 12

Заведующий кафедрой



Щипалкин В.П.

Преподаватель



Побоженко Т.И.

Рабочая программа утверждена на заседании Ученого совета.  
Протокол от 22 декабря 2022г № 11.

Директор



Мургин А.А.

1.	.	.....	5
2.		, (	
		).	
2.1			5-6
2.2.			6
2.3.			6-7
3.			8
4.			8
5.			
5.1.			8-9
5.2.			10
5.3.			11-12
5.4.			12
6.	-		
6.1.			12-13
6.2.			13-15
6.3.			15-16
6.4.			16-17
7.			
7.1.			17
7.2.			17-18
7.3.			18
7.4.		.	
			18
8.		,	
"	",		19-20.
9.	-		21

# 1.

- 1.
- 2.

1.

2.

3.

4.

5.

2.

2.1.

2.1.1.

2.1.2.

2.1.3.

2.2

-1.

-2.

-4.

- 5.
- 6.
- 1.
- 2.
- 3.
- 5.
- 1
- 2

2.3.

	/		/
	-1, -2		-1, -2, -2
	-2, -5		-2, -3

- , , ,	<b>-5</b>	- , .	<b>-5</b>
.	<b>-1</b>	-  -  .	<b>-1</b>
, , , ,	<b>-4</b>	-  , - , - .	<b>-4</b>
, .	<b>-6</b>	-	<b>-6</b>
- ;	<b>-5</b> <b>-1</b>	, ,	<b>-1</b>



			·		i
	<b>6</b>				
1.		6	5	-	3/1
2.		12	5	-	3/1
3.		12	5	4	4/1
4.		12	5	6	4/1
5.	» «	12	5	8	3/1
6.			5	2	0/1
7.			2	-	0/1
8.			5	-	0/1
9.			8	50	7/2
10.			5	-	0/1
11.			5	-	0/1
12.			3	-	0/1
13.			1	-	0/1
14.			1	-	0/1
15.			5	-	0/1
16.			-	5	
			<b>65</b>	<b>75</b>	<b>24/16</b>
	:	<b>180</b>	<b>140</b>		<b>40</b>

5.2

5

1.

)  
)  
)

2.

)  
)  
)  
)

XVII-X VIII .  
XIX .

1931 1964 . .

3.

)  
)

4.

)  
)  
)  
)  
)  
)

-

5.

)  
)

« « »  
« »

6.

)  
)  
)  
)  
)

-

7.

)  
)

8.

)  
)  
)  
)  
)  
)

-

9.

)  
)  
)  
)  
)  
)

10.

-

, -



	( )	( )
	-	

**5.4**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

1.

- 
- 

2.

**6.**

**6.1.**

		,	,	
1				3
2				3
3				4
4			(	4



7. ?
8. :
9. , -

1. ?
2. :
3. ?
4. :
5. ?
6. 3-

7. « ( )? »

1. - :
2. - ?
3. ?
4. 3 ?
5. ,
6. - ?

1. ( ) ?
2. ?
3. « »?
4. :
5. ?

6. В зависимости от степени разрушения осуществляют реставрацию и восстановление керамических ИЗРАЗЦОВ тремя способами (какими?):

- « ».
- 
- 
- , ... « ».
- « » .
- 

1. ?
- 2.

3. ?
4. Что является главной причиной перевозки памятников архитектуры?
5. - :
- 
- -
- - : , , ,
- ... ( )
- 
- ( ?)
6. ?
7. - ?
8. - ? ?

### 6.3.

1. .
2. .
3. .
4. " . "
5. .
6. , - .
7. ,
8. .
9. .
10. .
11. , ,
12. .
13. .
14. .
15. .
16. .
17. , ,
18. .
19. .
20. .

### 6.4.

( . entresol) ( ) — ,  
 XVIII  
 XIX .  
 ( . arc-boutant) — ,



( ) — ( )

— ( . parquet ) ( ).

—

( . pilastro . pila « » , « » ) —

( . planus — ) —

( . plafond — )

( . porta — ) —

« » ( )

« »-

( ) —

( . façade — ) —

( . fragmentum - ),

( . fronton, . frons, frontis — ) —

( , — )

**7.1**

/			
1			1
2			1
3			1
4			1
5			1
6			1
7			1
8			1
:			8

**7.2**

: ,  
 : ,  
 : , ,  
 :

**1.** : « ( , » )  
 , 100 .

: ,  
 :  
 :

**1.** :  
**2.** 100 .  
 5- .

7.2.

( , , ,...)	( )

7.3


-	
84-100 -	
61-83 -	
45-60 -	
0-44 -	

8.

8.1.

- 1. / . . . -
- ∴ , 2005. - .
- 2. . - ∴
- , 2009 - 15 .
- 3. ∴ : - , 2008.
- 4. ∴ . - ∴ ,
- 2000. - 10 .

8.2.

- 1. / . . . - ∴ ,
- 2000.
- 2. . . . - .

### 8.3.

1. . . . / . . . , . . . , 1988. - . 264.
2. / . . . . - .: , 1977.
3. . - . 3, .: , 1972.
4. . 1. .
5. . - .: , 2003.
6. . - .: - , 2004.

### 8.4.

1. ;
2. « » . , 2006.

### 8.5.

<http://art-con.ru/node/3471>  
<http://. /restavratsiya-zdaniy-i-sooruzheniy>  
[http://statref.ru/ref\\_polotrmerpol.html](http://statref.ru/ref_polotrmerpol.html)  
[http://dom-cottag.ru/GASU/2\\_KURS/Reconstruction/%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B52%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81\\_%D0%A0%D0%95%D0%9A%D0%9E%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF.pdf](http://dom-cottag.ru/GASU/2_KURS/Reconstruction/%D0%B7%D0%B0%D0%B4%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B52%D0%BA%D1%83%D1%80%D1%81_%D0%A0%D0%95%D0%9A%D0%9E%D0%9D%D0%A1%D0%A2%D0%A0%D0%A3%D0%9A%D0%A6%D0%98%D0%AF.pdf) -

### 8.6.

-www-

- ( - )—

- Информационные технологии создания, редактирования и предпечатной подготовки текстов, текстовые редакторы и процессоры (пример - Microsoft Word в составе Microsoft Office)

- ( - Microsoft Excel)

-Спектр информационных технологий "Мультимедиа": работа со звуком, изображением, графикой, анимацией, (Примеры: подготовка презентаций в программе Microsoft PowerPoint, дистанционные лекции, виртуальная реальность)

- AVP

**9.**

-

,

,

,

.

.