

Правительство Российской Федерации
РАЖВиЗ Ильи Глазунова
УРАЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования
**«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ
ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА
ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»**
(Уральский филиал РАЖВиЗ Ильи Глазунова)

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**Пермь
2022**

Правительство Российской Федерации
РАЖВиЗ Ильи Глазунова
УРАЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ
федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения
высшего образования
«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ
ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА
ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»
(Уральский филиал РАЖВиЗ Ильи Глазунова)

Кафедра истории искусств и гуманитарных дисциплин

РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Направления подготовки:	07.03.01 Архитектура 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Профили подготовки:	Архитектурное проектирование Архитектурно-дизайнерское проектирование
Квалификация (степень) выпускника:	бакалавр
Форма обучения:	очная

Пермь
2022

Автор-составитель:

Л.В. Серебрякова

Доцент, кандидат филологических наук

Рабочая программа по дисциплине «Русский язык и культура речи» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлениям подготовки: 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», профилю подготовки «Архитектурно-дизайнерское проектирование», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «08» июня 2017 г. № 510, (с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 г. и от 08.02.2021 г.), и 07.03.01 «Архитектура», профилю подготовки «Архитектурное проектирование», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» июня 2017г. № 509, с учётом Профессиональных стандартов:

- 10.008 «Архитектор», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 4 августа 2017 г. №616 (зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 29 августа 2017 года, регистрационный № 48000);
- 10.006 «Градостроитель», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 марта 2016г. № 110н (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 4 апреля 2016 года, регистрационный № 41647);
- 10.010 «Ландшафтный архитектор», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 29 января 2019г. № 48н (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 26 февраля 2019 года, регистрационный № 53896).

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры истории искусств и гуманитарных дисциплин

Протокол от «03» ноября 2022 г. № 4

Заведующий кафедрой
истории искусств и гуманитарных дисциплин
Преподаватель

Крохалева А.П.
Серебрякова Л.В.

Согласованно:
Заведующий кафедрой архитектуры
Заведующий кафедрой дизайн архитектурной среды

Щипалкин В.П.
Жуковский А.А

Рабочая программа утверждена на заседании Учёного совета

Протокол от «20» декабря 2022 г. № 11

Директор



Мургин А.А.

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование разделов программы	Стр.
1. Цели и задачи дисциплины.	4
2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами основной образовательной программы (профессиональные действия, компетенции, знания и умения).	4
3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы.	5
4. Объем дисциплины.	6
5. Содержание дисциплины. Образовательные технологии.	6
6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.	13
7. Фонд оценочных средств.	14
8. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов ИТС "Интернет", информационных технологий.	22
9. Описание материально-технической базы.	22

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины «Русский язык и культура речи» является формирование компетентности бакалавра, его способности осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке РФ, осуществлять социальное (речевое) взаимодействие.

Задачами дисциплины являются:

- получение систематизированного знания о русском языке, формах его реализации;
- понимание свойств русского языка как средства общения и передачи информации;
- знание об основных аспектах и понятиях культуры речи;
- закрепление на практике знаний орфоэпических, лексических и грамматических норм русского литературного языка;
- знание об языковых особенностях функциональных стилей и условиях их реализации;
- выработка умений создания текстов;
- знакомство с основами ораторского искусства;
- формирование навыков эффективной коммуникации.

2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами основной образовательной программы (профессиональные действия, компетенции, знания и умения).

Дисциплина «Русский язык и культура речи» изучается в объеме 2 з.е. Количество формируемых данной дисциплиной компетенций рекомендуется в пределах 2-3.

Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы достижения компетенции)	Темы занятий
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Знать: З - 1 основные принципы критического анализа З - 2 как разбивать на составные части, интерпретировать информацию, связывать факты и события З - 3 способы постановки цели; Уметь: У - 1 применять системный подход для решения поставленных задач	1-8

		<p>У – 2 демонстрировать последовательность мышления</p> <p>У- 4 извлекать и систематизировать информацию из разных источников</p>	
УК-4	Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	<p>Знать:</p> <p>З - 1 систему норм русского литературного языка при использовании его в качестве государственного языка РФ;</p> <p>З- 2 формы использования письменной и устной речи в деловой коммуникации</p> <p>З-3 основы речевой коммуникации</p> <p>З-4 стилистическую дифференциацию языковых единиц</p> <p>З-5 коммуникативные качества речи</p> <p>З-6 основные требования к письменному тексту и устному выступлению</p> <p>Уметь:</p> <p>У - 3 поддерживать коммуникацию в бытовой и деловой сферах, пользуясь правилами речевого этикета</p> <p>У - 5 использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения</p> <p>У - 7 эффективно выстраивать речевое и социальное взаимодействие, в том числе с различными организациями.</p>	1-8

Планируемые результаты предполагают наличие способности у выпускника эффективно осуществлять творческую деятельность с использованием фундаментальных, прикладных знаний и инновационных технологий, что соответствует планируемым результатам образовательной программы.

3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в базовую часть учебного плана основной образовательной программы бакалавриата (специалитета) по данному направлению подготовки и является обязательной для изучения дисциплиной.

Согласно учебному плану дисциплина проводится в 3 семестре.

Дисциплина является базовой для освоения всех последующих дисциплин.

Для успешного освоения дисциплины необходимы знания, умения и навыки, приобретенные при освоении школьного курса «Русский язык».

Язык преподавания – русский.

4. Объем дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётных единицы, 72 часа.

Вид учебной работы	Всего по учебному плану	Количество часов в семестре
		3 семестр
Аудиторные занятия:	30	30
-лекции/интерактивная форма	16	16
- практические занятия\ интерактивная форма	14	14
Самостоятельная работа	42	42
Подготовка к зачету		
ВСЕГО ЧАСОВ НА ДИСЦИПЛИНУ/ЗЕТ	72/2	72/2
Виды промежуточной аттестации	зачет	зачет

5. Содержание дисциплины. Образовательные технологии.

Тематический план

№ п/п	Темы	Всего часов	Аудиторные занятия			Самостоятельная работа
			Всего аудиторные занятия/ в интерактивной форме	Лекции/ в интерактивной форме	Практические/ в Интерактивной форме	
	3 семестр					
1	Русский язык как исторически изменчивое явление.	4	2	2		2
2	Язык как знаковая система. Язык и речь	6	2	2		4
3	Основные понятия речевой культуры	6	2	2		4
4	Национальный язык и формы его существования	8	2	2		6

5	Литературный язык как высшая форма национального языка. Нормативный аспект культуры речи	16	8/6	2	6/6	8
6	Функциональные стили русского языка	16	8/6	2	6/6	8
7	Текст	7	3/2	2/1	1/1	4
8	Коммуникация и речевой этикет	9	3/2	2/1	1/1	6
	Всего часов	72	30	16	14	42

Краткое содержание лекционного курса по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Лекционные занятия по дисциплине основаны на соотношении традиционной *и интерактивной* форм изложения материала.

Тема №1

Русский язык как исторически изменчивое явление

Происхождение русского языка. Национальный период русского языка. Русский язык как способ существования русского национального мышления и русской культуры, нуждающийся в охране и правильном использовании. Понятия «русский национальный язык» и «русский литературный язык». Хронологические рамки современного русского литературного языка. Русский язык как государственный язык. Вопрос о современном состоянии русского литературного языка.

Тема №2

Язык как знаковая система. Язык и речь

Язык как система. Знаковая природа языка. Функции языка.

Понятие речи. Её формы (устная/письменная, официальная/неофициальная, диалогическая/монологическая и пр.). Речевое общение (коммуникация). Основные единицы речевого общения: речевая ситуация, речевое взаимодействие (вербальное и невербальное).

Диалог, полилог, монолог. Диалогическая речь. Виды диалогов (убеждающий, побуждающий).

Функционально-смысловые типы монологической речи (описание, повествование, рассуждение).

Тема №3

Основные понятия речевой культуры

Понятие культуры речи. Этический, нормативный и коммуникативный аспекты речевой культуры. Речевое поведение. Основные единицы речевого общения. Коммуникативный акт и его модель. Виды речевой деятельности: говорение, слушание, письмо, чтение. Коммуникативные качества речи: точность, понятность, логичность, целесообразность, чистота, богатство и выразительность.

Тема №4

Национальный язык и формы его существования

Формы существования национального языка. Внелитературные формы русского национального языка: диалекты (территориальные и социальные), просторечия, жаргонизмы. Язык художественной литературы.

Тема №5

Литературный язык как высшая форма национального языка. Нормативный аспект культуры речи

Литературный язык как высшая форма национального языка. Признаки литературного языка (устная и письменная формы, кодифицированность, система функциональных стилей). Норма как главный показатель литературного языка. Типы норм современного русского литературного языка. Вариативность и норма. Императивные и диспозитивные нормы. Дифференциальные типы норм. Орфоэпические, акцентологические, лексические, грамматические нормы. Стилистические нормы.

Орфоэпия как наука о правильном произношении, основанном на фонетических законах. Правила произношения гласных и согласных звуков и их сочетаний. Акающий характер русского литературного произношения. Характеристика русского словесного ударения. Интонация.

Вопрос о лексической норме. Лексические ресурсы русского языка. Нормы словоупотребления: паронимы, тавтология, плеоназм.

Морфологические нормы, отражающие правильное словообразование и словоизменение на уровне отдельных частей речи (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, глагол и глагольные формы, наречие).

Синтаксические нормы: координация между главными членами предложения; построение простых предложений с однородными членами, причастными и деепричастными оборотами.

Орфографические и пунктуационные нормы письменной речи.

Тема №6

Функциональные стили русского языка

Понятие о функциональном стиле. Объективные факторы, способствующие образованию стилей: форма общественного сознания, форма и вид речи, способ общения. Субъективные факторы стилеобразования (пол, возраст, образование и др.).

Классификация функциональных стилей речи; книжные стили русского языка и разговорный стиль. Взаимодействие функциональных стилей.

Языковые особенности официально-делового, научного, публицистического, художественного и разговорного стилей.

Тема № 7

Текст

Основные признаки текста. Завершенность и законченность текста. Текст и дискурс. Заголовок текста. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи в тексте. Виды связи в тексте (последовательная и параллельная). Методы изложения информации в тексте (дедуктивный, индуктивный, концентрический, метод аналогии). Классификация текстов. Комплексный анализ текста.

Тема №8

Коммуникация и речевой этикет

Коммуникация. Структура коммуникативного акта. Речевое поведение, речевое воздействие и речевое взаимодействие. Речевой этикет как необходимая составляющая коммуникативного поведения. Коммуникативная норма. Коммуникативные табу. Основные правила речевого этикета. Этикетные формулы. Основные группы формул речевого этикета (приветствия, расставания и прекращения общения, приглашения, поздравления, выражения благодарности, замечаний и предупреждений, согласия и разрешения, отказа, комплиментов), их использование в зависимости от конкретных коммуникативных ситуаций. Деловое (профессиональное) общение и деловой этикет.

Образовательные технологии

Дисциплина «Русский язык и культура речи» базируется на проблемной технологии обучения.

В процессе изучения дисциплины применяются следующие виды и формы обучения: лекции, лекции с использованием интерактивных методов, практические занятия, самостоятельная работа, текущий контроль.

Проведение практических занятий по дисциплине основывается на активном методе обучения.

Вопросы преподавателя нацелены на активизацию процессов усвоения материала, на развитие логического и ассоциативного мышления, установления связей с ранее освоенным материалом.

Технологии организации самостоятельной работы основываются на использовании интернет-ресурсов (справочные пособия, практикумы, лекции-презентации).

Содержание аудиторных практических занятий

Практическое занятие №1

Орфоэпические нормы русского литературного языка

Вопросы для обсуждения:

1. Что изучает орфоэпия?
2. Перечислите нормы произношения гласных звуков.
3. Перечислите нормы произношения согласных звуков.
4. Что изучает акцентология?
5. Перечислите особенности русского ударения и возможные причины акцентной вариативности.
6. Практикум.

Практическое занятие №2

Лексические нормы русского литературного языка

Вопросы для обсуждения:

1. Лексическое значение слова и нарушения лексической сочетаемости. Лексические ресурсы русского языка.
2. Понятие лексической нормы
3. Однозначные и многозначные слова.
4. Лексические синонимы и вопрос о немотивированном использовании синонимов.
5. Какова функция антонимов?
6. Омнимы и паронимы.
7. Лексические заимствования.
8. Нормы словоупотребления и лексические ошибки: паронимы, тавтология, плеоназм
9. Практикум.

Практическое занятие №3

Грамматические нормы русского литературного языка

Вопросы для обсуждения:

1. **Морфологические нормы.** Трудности в изучении морфологических норм.
2. Особенности употребления имен существительных и прилагательных.
3. Особенности употребления глаголов и их форм в речи.
4. Особенности употребления местоимений.
5. Особенности употребления имени числительного. Трудные случаи склонения числительных.
6. Предлоги и возможные трудности употребления их в речи.
7. **Синтаксические нормы:** правила конструирования словосочетаний и предложений.
8. Согласование сказуемого и подлежащего, определений и приложений
9. Употребление причастных и деепричастных оборотов.
10. Особенности синтаксических норм в сложных предложениях.
11. Практикум.

Практическое занятие №4

Официально-деловой стиль русского литературного языка

Вопросы для обсуждения:

1. Понятие о функциональных стилях русского литературного языка
2. Цели и задачи официально-делового стиля
3. Черты официально-делового стиля.
4. Сфера функционирования официально-делового стиля
5. Система подстилей официально-делового стиля (дипломатический, деловой).
6. Лексические и грамматические особенности официально-делового стиля.
7. Жанры официально-делового стиля.
8. Классификация документов.
9. Практикум.

Практическое занятие №5

Научный стиль русского литературного языка

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика научного стиля
2. Система подстилей научного стиля.
3. Лексические и грамматические особенности научного стиля.
4. Особенности устного языка научного стиля.
5. Практикум.

Практическое занятие №6

Публицистический, художественный и разговорный стили русского литературного языка

Вопросы для обсуждения:

1. Общая характеристика публицистического стиля.
2. Система подстилей публицистического стиля.
3. Стилистические и грамматические особенности публицистического стиля.
4. Языковые особенности разговорного стиля.
5. Стилиевые черты художественного стиля. Средства выразительности художественной литературы.
6. Комплексный анализ художественного произведения.

Практическое занятие №7

Текст как продукт и как процесс речевой деятельности

Вопросы для обсуждения:

1. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
2. Типы речи и структура текста.
3. Основные категории текста (цельность, логичность, членимость).
4. Виды связи в тексте (последовательная, параллельная, концентрическая)
5. Средства связи в тексте (лексические, морфологические, синтаксические).
6. Методы изложения информации в тексте (дедуктивный, индуктивный, метод аналогии, концентрический, ступенчатый, исторический).
7. Практикум.

Практическое занятие №8

Русский деловой этикет

Вопросы для обсуждения:

1. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи.
2. Речевой этикет и типы речевого поведения.
3. Основные группы формул речевого этикета (приветствие, поздравление, прекращение общения).
4. Использование формул речевого этикета в зависимости от коммуникативной ситуации.
5. Подготовка текста устного выступления.

6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.

Эффективное освоение дисциплины предполагает регулярное посещение всех видов аудиторных занятий, выполнение плана самостоятельной работы в полном объеме и прохождение аттестации в соответствии с календарным учебным графиком.

Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.

Методические материалы, разработанные для обеспечения образовательного процесса, представлены в электронном и печатном видах и имеются в достаточном количестве на кафедре.

Перечень тем и вопросов, вынесенных полностью или частично на самостоятельное изучение, определяет преподаватель. Преподаватель дает ссылки на источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) и разработанные интернет-ресурсы для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

Освоение каждой темы предполагает самостоятельное изучение лекционного материала, научной, критической и методической литературы, составление конспектов.

Выполнение самостоятельной работы должно проходить в соответствии с календарным планом изучения дисциплины, видами и сроками отчетности.

7. Фонд оценочных средств

Текущий контроль осуществляется преподавателем дисциплины при проведении практических занятий, проверке самостоятельной домашней работы, контрольной работы.

1. Выполнение домашней работы;

2. Составление письменных текстов официальной коммуникации (заявление, объяснительная записка, резюме)
3. Подготовка текста устного выступления

Промежуточная аттестация проводится в виде зачета.

Вопросы для подготовки к зачету

1. Язык как знаковая система.
2. Функции языка.
3. Национальный язык и его разновидности.
4. Территориальные диалекты.
5. Социальные диалекты.
6. Просторечия.
7. Современный русский литературный язык. Нормы литературного языка.
8. Устная и письменная формы современного русского литературного языка.
9. Диалог и монолог. Общая характеристика.
10. Разговорный стиль. Основные признаки разговорного стиля, сфера использования.
11. Научный стиль. Основные жанры научного стиля.
12. Официально-деловой стиль. Признаки, назначение официально-делового стиля речи. Жанры официально-делового стиля.
13. Публицистический стиль. Основные жанры публицистического стиля.
14. Художественный стиль. Основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств.
15. Текст как произведение речи. Признаки, структура, основная мысль текста.
16. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).
17. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.
18. Русская лексика с точки зрения ее происхождения. Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы.
19. Лексика с точки зрения ее употребления. Нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика.

Пример шкалы перевода пятибалльной системы оценок в балльно-рейтинговую систему

Баллы - оценка	Критерии
84-100 - отлично	<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений; знание по предмету демонстрируются на фоне понимания его в системе данной науки и междисциплинарных связей; свободное владение терминологией; ответы на дополнительные вопросы четкие, краткие.</p> <p>Демонстрирует способность осуществлять малую часть необходимых трудовых действий на рабочем месте</p>
61-83 - хорошо	<p>Дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показано умение выделять существенные и несущественные признаки, причинно-следственные связи; в ответе есть единичные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя; единичные ошибки в терминологии; ответы на дополнительные вопросы правильные, но недостаточно полные и четкие.</p> <p>Демонстрирует способность осуществлять большинство необходимых трудовых действий на рабочем месте.</p>
45-60 - удовлетворительно	<p>Ответ не полный, с ошибками в деталях, умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано, речевое оформление требует коррекции; студент не способен самостоятельно выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи; ошибки в раскрываемых понятиях, терминах; студент допускает серьезные ошибки, не может ответить на большую часть дополнительных вопросов.</p> <p>Демонстрирует способность осуществлять малую часть необходимых трудовых действий на рабочем месте</p>
0-44 - неудовлетворительно	<p>Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросу; присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения, студент не осознает связь обсуждаемого вопроса с другими объектами дисциплины, речь неграмотная; незнание терминологии, ответы на дополнительные вопросы</p>

	<p>неправильные.</p> <p>Демонстрирует не способность осуществлять необходимые трудовые действия на рабочем месте</p>
--	--

Критерии оценивания результатов обучения по дисциплине «Русский язык и культура речи»

Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы достижения компетенции)	Критерии оценивания результатов обучения			
			«2»	«3»	«4»	«5»
УК-1	Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	Знать: - основные принципы критического анализа -как разбивать на составные части, интерпретировать информацию, связывать факты и события способы постановки цели;	Не знает - основные принципы критического анализа -как разбивать на составные части, интерпретировать информацию, связывать факты и события способы постановки цели;	Недостаточно знает - основные принципы критического анализа -как разбивать на составные части, интерпретировать информацию, связывать факты и события способы постановки цели;	Знает с незначительными пробелами - основные принципы критического анализа -как разбивать на составные части, интерпретировать информацию, связывать факты и события способы постановки цели;	Хорошо знает - основные принципы критического анализа -как разбивать на составные части, интерпретировать информацию, связывать факты и события способы постановки цели;

		<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять системный подход для решения поставленных задач - демонстрировать последовательность мышления -извлекать и систематизировать информацию из разных источников 	<p>Не умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять системный подход для решения поставленных задач - демонстрировать последовательность мышления -извлекать и систематизировать информацию из разных источников 	<p>Умеет в недостаточной степени (слабо умеет):</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять системный подход для решения поставленных задач - демонстрировать последовательность мышления -извлекать и систематизировать информацию из разных источников 	<p>Умеет хорошо</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять системный подход для решения поставленных задач - демонстрировать последовательность мышления -извлекать и систематизировать информацию из разных источников 	<p>Умеет самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять системный подход для решения поставленных задач - демонстрировать последовательность мышления -извлекать и систематизировать информацию из разных источников

УК-4		<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему норм русского литературного языка при использовании его в качестве государственного языка РФ; - формы использования письменной и устной речи в деловой коммуникации - основы речевой коммуникации - стилистическую дифференциацию языковых единиц - коммуникативные качества речи - основные требования к письменному тексту и устному выступлению <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать коммуникацию в бытовой и деловой сферах, пользуясь правилами речевого этикета - использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения - эффективно выстраивать речевое и социальное взаимодействие, в том числе с различными организациями. 	<p>Не знает</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему норм русского литературного языка при использовании его в качестве государственного языка РФ; - формы использования письменной и устной речи в деловой коммуникации - основы речевой коммуникации - стилистическую дифференциацию языковых единиц - коммуникативные качества речи - основные требования к 	<p>Недостаточно знает</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему норм русского литературного языка при использовании его в качестве государственного языка РФ; - формы использования письменной и устной речи в деловой коммуникации - основы речевой коммуникации - стилистическую дифференциацию языковых единиц - коммуникативные качества речи - основные 	<p>Знает с незначительными пробелами-</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему норм русского литературного языка при использовании его в качестве государственного языка РФ; - формы использования письменной и устной речи в деловой коммуникации - основы речевой коммуникации - стилистическую дифференциацию языковых единиц - коммуникативные качества 	<p>Хорошо знает</p> <ul style="list-style-type: none"> - систему норм русского литературного языка при использовании его в качестве государственного языка РФ; - формы использования письменной и устной речи в деловой коммуникации - основы речевой коммуникации - стилистическую дифференциацию языковых единиц - коммуникативные качества речи - основные

			<p>письменному тексту и устному выступлению</p> <p>Не умеет</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать коммуникацию в бытовой и деловой сферах, пользуясь правилами речевого этикета - использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения - эффективно выстраивать речевое и социальное взаимодействие, в том числе с 	<p>требования к письменному тексту и устному выступлению</p> <p>Умеет в недостаточной степени (слабо умеет):</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать коммуникацию в бытовой и деловой сферах, пользуясь правилами речевого этикета - использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения 	<p>речи</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные требования к письменному тексту и устному выступлению. <p>Умеет хорошо</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать коммуникацию в бытовой и деловой сферах, пользуясь правилами речевого этикета - использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения - эффективно выстраивать речевое и 	<p>требования к письменному тексту и устному выступлению.</p> <p>Умеет самостоятельно:</p> <ul style="list-style-type: none"> - поддерживать коммуникацию в бытовой и деловой сферах, пользуясь правилами речевого этикета - использовать языковые средства для достижения профессиональных целей на русском языке в рамках межличностного и межкультурного общения - эффективно выстраивать
--	--	--	--	--	---	--

			различными организациями.	- эффективно выстраивать речевое и социальное взаимодействие, в том числе с различными организациями.	социальное взаимодействие, в том числе с различными организациями.	речевое и социальное взаимодействие, в том числе с различными организациями.
--	--	--	---------------------------	---	--	--

8.Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов ИТС "Интернет", информационных технологий.

8.1. Основная литература:

1. Русский язык и культура речи: учебник /под. ред. В.И. Максимова, А.В. Голубевой. – 2-е изд. перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт: Юрайт-Издат, 2011. – 358 с.

8.2. Дополнительная литература:

1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. Учеб. пос. для студентов пед.ин-тов. М.,– 1972. – 415 с.
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Культура и искусство речи. – Ростов-на/Д, 1999. – 572 с.
3. Вербицкая Л.А. Давайте говорить правильно: Науч.-попул. – М., 1993. Головин Б.Н. Основы культуры речи. – М., 1988.
4. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов. – М.: Высшая школа, 1988. – 319 с.
5. Иванова Т.Б., Баженова Е.А., Дускаева Л.Р. Орфографические, пунктуационные, речевые нормы русского языка: Учебное пособие. – Пермь: Перм. ун-т, 2001.
6. Колесов В. В. Культура речи – культура поведения. –Л., 1988.
7. Культура русской речи. Ред. Л.К. Граудина, Е.Н. Ширяев. –М., 1999.
8. Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. –М., 1974.

Словари и справочники

- Агеенко Ф.Л., Зарва М.В. Словарь ударений русского языка. –М., 2000.
- Баранов М.Т. Школьный орфографический словарь русского языка. – М., 2002.
- Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка. М., 1994.
- Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. –М., 1998.
- Кудрявцева Т.С., Шарапова О.Ю. Деловые бумаги. Деловые качества. Деловой стиль речи. – М., 1997.
- Культура устной и письменной речи делового человека. Справочник. – М., 1997.
- Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. – М., 2002.
- Ожегов С.И. Словарь русского языка (любое издание).
- Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р.И. Аванесова. –М., 1987.
- Розенталь Д.Э. Практическая стилистика русского языка. – М., 1987.
- Розенталь Д.Э. Справочник по пунктуации. – М., 1984.
- Словарь антонимов русского языка. –М., 1984.
- Словарь иностранных слов. –М., 1988.
- Словарь омонимов русского языка. –М., 1974.

Словарь сочетаемости слов русского языка. –М., 1983.

Школьный словарь иностранных слов /Под ред. В.В.Иванова. – М., 2002.

8.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. www.gramota.ru – справочно-информационный портал, посвященный русскому языку

2. www.slovari.ru– электронная библиотека словарей русского языка.

8.4. Информационные технологии

- **www-** Всемирная паутина — распределённая система, предоставляющая доступ к связанным между собой документам, расположенным на различных компьютерах, подключённых к Интернету.

-**Электронная почта**

-Интернет-сервис **Облако**

-ЭБС "КнигоФонд"

-*Информационные технологии создания, редактирования и предпечатной подготовки текстов, текстовые редакторы и процессоры (пример – **Microsoft Word** в составе **Microsoft Office**)*

-*Спектр информационных технологий "Мультимедиа": работа со звуком, изображением, графикой, анимацией, (Примеры: подготовка презентаций в программе **Microsoft PowerPoint**, дистанционные лекции, виртуальная реальность)*

-Технологическая инфраструктура - **электронная сеть Уральского филиала РАЖВиЗ Ильи Глазунова**

-**Антивирусные программы**, включая сканеры и мониторы, как два основных режима работы –**AVP Касперского**

9. Описание материально-технической базы

Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и научно-исследовательской работы обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Минимально-необходимый перечень для информационно-технического и материально-технического обеспечения дисциплины:

-аудитория для проведения лекционных и практических занятий, оснащенная рабочими местами для обучающихся и преподавателя, доской, мультимедийным оборудованием;

-библиотека с читальным залом и залом для самостоятельной работы обучающегося, оснащенное компьютером с выходом в Интернет, книжный фонд которой составляет специализированная научная, учебная и методическая литература, журналы (в печатном или электронном виде).