

Правительство Российской Федерации  
РАЖВиЗ Ильи Глазунова  
**УРАЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ**  
федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
**«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ  
ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА  
ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»**  
(Уральский филиал РАЖВиЗ Ильи Глазунова)

**«АРХИТЕКТУРНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО И НОРМИРОВАНИЕ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**г. Пермь, 2022 г.**

Правительство Российской Федерации  
РАЖВиЗ Ильи Глазунова  
**УРАЛЬСКИЙ ФИЛИАЛ**  
федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего образования  
**«РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ  
ЖИВОПИСИ, ВАЯНИЯ И ЗОДЧЕСТВА  
ИЛЬИ ГЛАЗУНОВА»**  
(Уральский филиал РАЖВиЗ Ильи Глазунова)  
Кафедра дизайна архитектурной среды

**«АРХИТЕКТУРНОЕ ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО И НОРМИРОВАНИЕ»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

Направления подготовки:	07.03.01 Архитектура 07.03.03 Дизайн архитектурной среды
Профили подготовки:	Архитектурное проектирование Архитектурно-дизайнерское проектирование
Квалификация (степень) выпускника:	бакалавр
Форма обучения:	очная

**г. Пермь, 2022 г.**

**Автор-составитель:**

**И.Г. Копылов**

**Доцент, почётный архитектор России**

Рабочая программа по дисциплине «Архитектурное законодательство и нормирование» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлениям подготовки: 07.03.03 «Дизайн архитектурной среды», профилю подготовки «Архитектурно-дизайнерское проектирование», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «08» июня 2017 г. № 510, (с изменениями и дополнениями от 26.11.2020 г. и от 08.02.2021 г.), и 07.03.01 «Архитектура», профилю подготовки «Архитектурное проектирование», утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «27» июня 2017г. № 509, с учётом Профессиональных стандартов:


-10.008 «Архитектор», утверждённый Профессиональных стандартов от 6 апреля 2022 г. № 202н (зарегистрированный в Министерстве юстиции Российской Федерации 6 мая 2022 года, регистрационный № 68436);

-10.006 «Градостроитель», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 марта 2016г. № 110н (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 4 апреля 2016 года, регистрационный № 41647);

-2.07.03.03 «Архитектор-дизайнер», утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 14 сентября 2022 г. № 538н (зарегистрирован в Министерстве юстиции Российской Федерации 14 октября 2022 года, регистрационный № 70508).

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании кафедры дизайн архитектурной среды

Протокол от «13» декабря 2022 г. № 15

Заведующий кафедрой дизайн архитектурной среды  Жуковский А.А.

Доцент  Копылов И.Г.

Согласованно:

Заведующий кафедрой архитектуры  В.П. Щипалкин

Рабочая программа утверждена на заседании Учёного совета

Протокол от «20» декабря 2022 г. № 11

Директор  Мургин А.А.

## СОДЕРЖАНИЕ

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ	5
1. Цели и задачи дисциплины	5
2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами основной образовательной программы (профессиональные действия, компетенции, знания и умения)	5
3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы	10
4. Объем дисциплины	11
5. Содержание дисциплины. Образовательные технологии	12
5.1. Распределение часов по темам учебной деятельности	12
5.2. Краткое содержание курса дисциплины	12
5.3. Образовательные технологии	15
6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	16
6.1. Виды и содержание самостоятельной работы студентов	16
6.2. Содержание аудиторных практических занятий	17
6.3. Учебно-методическое обеспечение дисциплины	18
7. Фонд оценочных средств	20
7.1. Паспорт комплекса оценочных средств	20
7.2. Шкала и критерии оценивания	24
7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций	29
8. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов ИТС "Интернет", информационных технологий	31
8.1. Информационные технологии	32
9. Описание материально-технической базы	33
10. Содержательный компонент дисциплины. Глоссарий	33
ПРИЛОЖЕНИЯ	42

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

## 1. Цели и задачи дисциплины

**Цель:** сформировать компетентностный подход к правовому обеспечению профессиональной архитектурной деятельности.

**Задачи:**

1. Овладение терминологией, используемой в современных законодательных и нормативных актах.
2. Изучение основных законодательных и нормативных актов о профессиональной деятельности архитектора,
3. Освоение основных этических норм и правил поведения человека в обществе, обучение основам профессиональной этики.
4. Приобретение навыков по оценке этических ситуаций и форм общения с различными слоями общества.

## 2. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами основной образовательной программы (профессиональные действия, компетенции, знания и умения).

Код компетенции	Формулировка компетенции	Планируемые результаты обучения (индикаторы достижения компетенции)	Темы занятий
УК-2	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	<b>Знать:</b> <b>З</b> - основные принципы критического анализа <b>З</b> – как разбивать на составные части, интерпретировать информацию, связывать факты и события <b>З</b> – способы постановки цели <b>З</b> – общенаучные методы исследования (синтез, анализ, моделирование) <b>Уметь:</b> <b>У</b> – применять системный подход для решения поставленных задач <b>У</b> – демонстрировать последовательность мышления <b>У</b> - находить и систематизировать информацию об основных направлениях классической и современной этики <b>У</b> - классифицировать информацию об	

		<p>основных направлениях классической и современной этики</p> <p><b>У</b> - оформлять рефераты по определенной тематике</p> <p><b>У</b> – извлекать и систематизировать информацию из разных источников</p> <p><b>У</b>- классифицировать информацию об взглядах представителей этической мысли различных эпох</p>	
<b>ОПК-3</b>	<p>Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p><b>З</b>- требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов в области градостроительства</p> <p><b>З</b>- социальные, функционально-технологические, эргономические, эстетические и экономические требования к различным типам объектов капитального строительства</p> <p><b>З</b>- требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов в области архитектуры и дизайна городской среды</p> <p><b>З</b>-требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p> <p><b>З</b>- базовые принципы организации регулирования градостроительной деятельности органами государственной власти и местного самоуправления в Российской Федерации</p> <p><b>З</b>- социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурной среды</p> <p><b>З</b> - основные законы развития природы и общества</p> <p><b>З</b> - историю возникновения и развития</p>	<p>9. Земельный кодекс Российской Федерации</p> <p>10. Градостроительный кодекс Российской Федерации</p> <p>11. О государственном регулировании градостроительной деятельности</p> <p>12. Закон Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах».</p> <p>13. Жилищный кодекс Российской Федерации</p> <p>14. Классификация федеральных, региональных, муниципальных регламентов</p> <p>15. Законодательные акты органов местного самоуправления</p> <p>16. Правовые формы организации профессиональной деятельности Устав Союза архитекторов России</p>

		<p>представлений о природе, обществе, государстве и человеке</p> <p><b>З</b> - основные социологические законы и категории</p> <p><b>З</b> - имена исторических деятелей в области этики</p> <p><b>З</b> - о многообразии культур и их взаимодействии</p> <p><b>З</b> - основные этапы развития этики, как науки</p> <p><b>З</b> - характерные черты и специфику различных направлений этики</p> <p><b>З</b> – проблемы развития современной цивилизации</p> <p><b>З</b> – основные методы, категории, функции этики</p> <p><b>З</b> – общее и различия в закономерности формирования этических взглядов в различных странах и в различные эпохи</p> <p><b>З</b> – о роли этики, как науки в формировании среды обитания человека</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p><b>У</b>- формулировать обоснования архитектурных решений объекта капитального строительства, с точки зрения требований законодательства в области строительства</p> <p><b>У</b> – анализировать и критически оценивать опыт формирования и развития искусственной среды, опираясь на требования норм в области строительства</p> <p><b>У</b> – формировать среду, на основе требований действующего законодательства в области градостроительства, строительства и иных нормативно-правовых актов РФ</p> <p><b>У</b> – определять и анализировать социально значимые проблемы и процессы в жизни общества</p> <p><b>У</b> – анализировать социально-политическую, научную и историческую литературу по изучаемым вопросам</p> <p><b>У</b> – обозначать основные методы этики</p> <p><b>У</b> – самостоятельно получать новые</p>	
--	--	---	--

		<p>знания в области этики, как науки</p> <p><b>У</b> – грамотно, доступно излагать профессиональную информацию на тему этики</p> <p><b>У</b> – критически оценивать архитектурные решения отечественной проектно-строительной практики, опирающихся на основные этические положения</p> <p><b>У</b> – опираться на базовые ценности этики, как науки в своем личностном и общекультурном развитии</p> <p><b>У</b> - отбирать и систематизировать факты и события в области этических норм</p> <p><b>У</b> – ориентироваться в направлениях современной этики</p> <p><b>У</b> – бережно относиться к историческому наследию</p> <p><b>У</b> – выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому и культурному прошлому</p> <p><b>У</b> – обозначить гуманистические аспекты проблемы развития современной цивилизации</p> <p><b>У</b> – демонстрировать гуманистическое мышление опираясь на основные положения этики</p> <p><b>У</b> – формулировать собственное суждение об архитектурных решениях, опираясь на полученные знания по этике</p>	
<b>ПК-1</b>	<p>Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, эстетическом и философском контекстах</p>	<p><b>Знать:</b></p> <p><b>З</b> - основные законы развития природы и общества</p> <p><b>З</b> - историю возникновения и развития представлений о природе, обществе, государстве и человеке</p> <p><b>З</b> - основные социологические законы и категории</p> <p><b>З</b> - имена исторических деятелей в области этики</p> <p><b>З</b> - о многообразии культур и их взаимодействии</p> <p><b>З</b> - основные этапы развития этики, как науки</p>	Практическое занятие



		<p><b>З</b> - характерные черты и специфику различных направлений этики</p> <p><b>З</b> – проблемы развития современной цивилизации</p> <p><b>З</b> – основные методы, категории, функции этики</p> <p><b>З</b> – общее и различия в закономерности формирования этических взглядов в различных странах и в различные эпохи</p> <p><b>З</b> – о роли этики, как науки в формировании среды обитания человека</p> <p><b>Уметь:</b></p> <p><b>У</b> – определять и анализировать социально значимые проблемы и процессы в жизни общества</p> <p><b>У</b> – анализировать социально-политическую, научную и историческую литературу по изучаемым вопросам</p> <p><b>У</b> – обозначать основные методы этики</p> <p><b>У</b> – самостоятельно получать новые знания в области этики, как науки</p> <p><b>У</b> – грамотно, доступно излагать профессиональную информацию на тему этики</p> <p><b>У</b> – критически оценивать архитектурные решения отечественной проектно-строительной практики, опирающихся на основные этические положения</p> <p><b>У</b> – опираться на базовые ценности этики, как науки в своем личностном и общекультурном развитии</p> <p><b>У</b> - отбирать и систематизировать факты и события в области этических норм</p> <p><b>У</b> – ориентироваться в направлениях современной этики</p> <p><b>У</b> – бережно относиться к историческому наследию</p> <p><b>У</b> – выражать и обосновывать свою позицию по вопросам, касающимся ценностного отношения к историческому и культурному прошлому</p> <p><b>У</b> – обозначить гуманистические аспекты проблемы развития современной цивилизации</p>	
--	--	--	--

		<p>У – демонстрировать гуманистическое мышление опираясь на основные положения этики</p> <p>У – формулировать собственное суждение об архитектурных решениях, опираясь на полученные знания по этике.</p>	
--	--	---	--

### 3. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Данная дисциплина относится к блоку Дисциплин, к циклу «Профессиональная практика», учебного плана основной образовательной программы бакалавриата по данным направлениям подготовки и является обязательной для изучения дисциплиной.

Согласно учебному плану дисциплина изучается в 9 семестре.

Для освоения дисциплины "Архитектурное законодательство и нормирование" необходимо владение основным понятийным аппаратом в области социально-экономических и политических знаний, приобретенным в процессе изучения дисциплин гуманитарно-социального цикла в школе и в вузе: "Правоведение" и "Современные проблемы градостроительства", "Экономика", "Архитектурно-дизайнерское проектирование".

Данная дисциплина позволяет ориентироваться в структуре действующих нормативных требований к архитектурно-строительной сфере при разработке учебных архитектурных проектов и при практическом освоении профессии.

Язык преподавания – русский.

Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям обучающегося, необходимым при освоении данной дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

В результате освоения компетенции студент должен:

**знать:**

- о значимости наличия действующей законодательной и нормативной базы,
- структуру нормативно-правовой документации в области архитектурной деятельности,
- историческую роль и место профессии в обществе;
- ценность профессиональной деятельности
- о существовании разных организационных формах,
- общих чертах права и обязанности автора проектного предложения в зависимости от организационных форм;

**уметь:**

- ориентироваться в современной правовой базе и применять в своей деятельности нормативно-правовые документы;
- соотносить свою профессию с другими сферами деятельности современного общества
- распознавать уровни профессиональной компетентности;
- проявлять профессиональные качества совместной работы в коллективе (соблюдает субординацию, подчиняется принятому распределению обязанности в коллективе, проявляет доброжелательность и готовность к взаимопомощи);
- понимать и творчески трактовать полученное задание;
- представлять к обсуждению результаты собственной работы;
- участвовать в обсуждении работ других авторов;

**владеть:**

- навыками оперативного нахождения необходимой информации в различных в справочных источниках, в том числе интернете.
- осознанием социальной значимости своей будущей профессии
- осознанием мотивов повышения уровня профессионального мастерства.
- способностью оказывать профессиональные услуги в разных организационных формах,
- соблюдать (отстаивать) обязанности автора проектного предложения в зависимости от организационных форм (работа по договору, работа в составе коллектива проектной мастерской).

#### 4. Объем дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачётные единицы, 72,0 часа.

Вид учебной работы	Всего по учебному плану	Количество часов в 9 семестре
<b>Аудиторные занятия/ в том числе в интерактивной форме</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
- лекции / в том числе в интерактивной форме	15	15
- практические занятия / в том числе в интерактивной форме	15	15
<b>Самостоятельная работа, в т.ч. подготовка к зачету</b>	<b>30</b>	<b>30</b>
<b>Подготовка к зачету (самостоятельно)</b>	<b>12</b>	<b>12</b>
<b>ВСЕГО ЧАСОВ НА ДИСЦИПЛИНУ/ЗЕТ</b>	<b>72/2</b>	<b>72/2</b>

Виды промежуточного контроля	Диф. зачет
------------------------------	------------

## 5. Содержание дисциплины

### 5.1. Распределение часов по темам учебной работы

	Название разделов и тем	Всего/ интер актив	Виды учебных занятий, час		Самост. работа
			Аудиторные занятия, в том числе		
			Лекции/интер актив	Практика, семинары	
1	Место этики в современной науке	2	1/0,5	1	1
2	Этика и теория принятия решений. Основные типы принятия решений.	2	1/0,5	1	2
3	Античная этика	2	1/0,5	1	1
4	Архитектурные концепции 19, 20 веков	2	1/0,5	1	2
5	Принцип общественной и личной ответственности.	2	1/0,5	1	2
6	Актуальные направления современной этики	2	1/0,5	1	2
7	Бытовая этика.	2	1/0,5	1	2
8	Профессиональная этика. Кодекс профессиональной этики.	2	1/0,5	1	2
9	Земельный кодекс Российской Федерации	2	1/1	1	2
10	Градостроительный кодекс Российской Федерации	2	1/1	1	2
11	Закон Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах»	2	1/1	1	2
12	Государственное регулирование градостроительной деятельности	2	2/2	-	2
13	Жилищный кодекс Российской Федерации	2	2/1	-	2
14	Практическое занятие	2	-	2	2
15	Практическое занятие	2	-	2	2
	Подготовка к зачету с оценкой	12			12
	<b>ИТОГО:</b>	<b>72/10</b>	<b>15/10</b>	<b>15</b>	<b>42</b>

### 5.2. Краткое содержание курса по дисциплине

**Тема 1.** Место этики в современной науке.

Традиция этической мысли. Нравственность и социальный порядок. Нравственный прогресс.

**Тема 2.** Этика и теория принятия решений. Основные типы принятия решений

Успех организаций зависит от ежедневно принимаемых решений. Эффективность решений определяется:

- тем, насколько успешно благодаря принятым решениям разрешаются проблемы;
- имеются ли альтернативные способы и анализ их влияния на решение проблемы;
- чем руководствуются люди при выборе предпочтительного решения;
- учитываются ли интересы заинтересованных сторон при выборе решения;
- кто несет ответственность за ближайшие и отдаленные последствия принятого решения.

**Тема 3.** Античная этика.

Место Сократа, Платона, Аристотеля в ряду великих личностей истории.

**Тема 4.** 19-21 века в истории общества.

Архитектурные концепции 19- 21 веков.

Этика как момент архитектурного мышления

*Интерактивная форма:*

*Лекция-визуализация- Материал предоставляется в виде схем, рисунков, презентаций. Ролевая игра. Командные тренинги. (1 час).*

**Тема 5.** Принцип общественной и личной ответственности.

Долг. Свобода и ответственность. Чувство ответственности.

За что ответственен человек. Совесть.

*Интерактивная форма:*

*Лекция-визуализация- Материал предоставляется в виде схем, рисунков, презентаций. Ролевая игра. Командные тренинги. (1 час).*

**Тема 6.** Актуальные направления современной этики.

Распространение либерально-демократической идеологии.

*Интерактивная форма:*

*Лекция-визуализация- Материал предоставляется в виде схем, рисунков, презентаций. Ролевая игра. Командные тренинги. (1 час).*

**Тема 7.** Бытовая этика.

Знание этических требований к проектированию жилых и общественных зданий. Знание культурных традиций, социальных и культурных различий населения страны. Владение нормами бытовой этики.

*Интерактивная форма:*

*Лекция-визуализация- Материал предоставляется в виде схем, рисунков, презентаций. Ролевая игра. Командные тренинги. (0,5 часа).*

**Тема 8.** Профессиональная этика. Кодекс профессиональной этики.

Знание этических требований к проектированию общественных зданий и промышленных зданий. Знание культурных традиций, социальных и

культурных различий населения страны. Владение нормами профессиональной этики. Корпоративная этика.

*Интерактивная форма:*

*Лекция-визуализация- Материал предоставляется в виде схем, рисунков, презентаций. Ролевая игра. Командные тренинги. (0,5 часа).*

**Тема 9.** Земельный кодекс Российской Федерации.

Общие положения. Собственность на землю.

Постоянное (бессрочное) пользование, пожизненное наследуемое владение земельными участками, ограниченное пользование чужими земельными участками (сервитут), аренда земельных участков, безвозмездное срочное пользование земельными участками.

Возникновение прав на землю.

Права и обязанности собственников земельных участков, землепользователей, землевладельцев и арендаторов земельных участков при использовании земельных участков.

Прекращение и ограничение прав на землю.

Ответственность за правонарушения в области охраны и использования земель.

*Интерактивная форма:*

*Лекция-визуализация- Материал предоставляется в виде схем, рисунков, презентаций. Ролевая игра. Командные тренинги. (1 час).*

**Тема 10.** Градостроительный кодекс Российской Федерации

Общие положения. Полномочия органов государственной власти Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления в области градостроительной деятельности

Территориальное планирование

Градостроительное зонирование

Планировка территории

Архитектурно-строительное проектирование, строительство, реконструкция объектов капитального строительства

Информационное обеспечение градостроительной деятельности

Ответственность за нарушение законодательства о градостроительной деятельности.

*Интерактивная форма:*

*Лекция-визуализация- Материал предоставляется в виде схем, рисунков, презентаций. Ролевая игра. Командные тренинги. (1 час).*

**Тема 11.** Закон Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах»

Общие положения. Авторское право. Смежные права

Коллективное управление имущественными правами

Защита авторских и смежных прав.

*Интерактивная форма:*

*Лекция-визуализация- Материал предоставляется в виде схем, рисунков, презентаций. Ролевая игра. Командные тренинги. (1 час).*

**Тема 13.** Жилищный кодекс Российской Федерации

Общие положения

Право собственности и другие вещные права на жилые помещения

Жилые помещения, предоставляемые по договорам социального найма

Специализированный жилой фонд

Жилищные и жилищно-строительные кооперативы

Товарищество собственников жилья

Перепланировка и реконструкция.

*Интерактивная форма:*

*Лекция-визуализация- Материал предоставляется в виде схем, рисунков, презентаций. Ролевая игра. Командные тренинги. (1 час).*

### **5.3. Образовательные технологии**

Для преподавания дисциплины предусмотрены традиционные технологии в рамках аудиторных занятий и самостоятельной работы студентов.

#### **Традиционные**

*Аудиторные занятия включают:*

- лекции, на которых излагается теоретическое содержание курса;
- практические занятия, предназначенные для закрепления теоретического курса и приобретения студентами навыков по этике и по практической работе с документами.

*Самостоятельная работа студентов* предназначена для внеаудиторной работы, направленной на:

- закрепление теоретического курса и практических навыков,
- на изучение дополнительных разделов дисциплины,
- на подготовку к зачету.

**Инновационные**

Инновационные образовательные технологии обучения (ИОТО) – технологии, предназначенные для достижения единства обучающих, воспитательных и развивающих целей образовательного процесса путём рационального применения активных средств и методов обучения.

**Инновационные технологии:**

Личностно-ориентированные технологии, предназначены для развития личности обучаемого.

а) Метод проектов - способ достижения дидактической цели путем детальной разработки и решения учебной теоретически или практически значимой проблемы с использованием совокупности учебно-познавательных приемов и методов самостоятельной работы студентов:

творческие  
ознакомительно-ориентировочные  
практико-ориентировочные (ролевая игра)  
Лекции:

а) Лекция – визуализация: материал предоставляется в виде схем, рисунков, презентации (не просто иллюстрирование текста, а текст кратко в презентации, преподаватель комментирует эти схемы, рисунки, наглядные пособия).

## **6. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов.**

1. Эффективное освоение дисциплины предполагает регулярное посещение всех видов аудиторных занятий, выполнение плана самостоятельной работы в полном объеме и прохождение аттестации в соответствии с календарным учебным графиком. Изучение учебной дисциплины должно вестись систематически.

2. Вся тематика вопросов, изучаемых самостоятельно, задается преподавателем. Им же даются ссылки на источники (в первую очередь вновь изданные в периодической научной литературе) и разработанные интернет-ресурсы для более детального понимания вопросов, озвученных на лекции.

3. Формы самостоятельной работы студентов по данной дисциплине разнообразны. Они включают в себя:  
-изучение лекционного и дополнительного материала (учебной, научной, методической литературы, материалов периодических изданий);  
-подготовку к занятиям, предусмотренных РП, мероприятиям текущего контроля и промежуточной аттестации и т.д.

6. Выполнять самостоятельную работу и отчитываться по ее результатам студент должен в соответствии с календарным планом изучения дисциплины, видами и сроками отчетности.

### **6.1. Виды и содержание самостоятельной работы студентов**

<b>Тема</b>	<b>Задания для самостоятельной работы</b>	<b>часы</b>
Место этики в современной науке	Дать понятие этике. Определить место этике в современной науке.	2
Этика и теория принятия решений.	Определить основные типы принятия решений.	2
Античная этика	Составить таблицу, содержащую данные о понятиях	2



	античной этики и краткое описание этих понятий	
Архитектурные концепции 19, 20 веков	Разобрать понятия "локальная ситуация", "универсальная ситуация". Выявить проблемы интегрированности градостроительной композиции.	2
Принцип общественной и личной ответственности.	Охарактеризовать принцип общественной и личной ответственности.	2
<b>Тема</b>	<b>Задания для самостоятельной работы</b>	<b>часы</b>
Актуальные направления современной этики	Перечислить актуальные направления современной этики. Охарактеризовать каждое из направлений.	2
Бытовая этика	Определение социальных норм, стандартов, шаблонов поведения человека в быту.	2
Профессиональная этика. Кодекс профессиональной этики.	Определить значение этики в профессиональной деятельности архитектора. Значение этики в принятии управленческих решений. Значение этики в условиях конфликта интересов.	2
Земельный кодекс РФ	Провести анализ текста ЗК: определить значение положений кодекса для архитектурной деятельности; - значение классификатора земель.	2
Градостроительный кодекс РФ	Определить:- какие основные понятия используются в ГК, - какие существуют нормативы градостроительного проектирования, - задачи архитектора при проектировании работ, связанных с жилыми зданиями в свете положений ГК.	2
Закон Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах»	Выявить основные понятия, применяемые законом. Дать определение понятию «авторское право» Охарактеризовать права и обязанности граждан и организаций, занимающихся архитектурной деятельностью.	4
Жилищный кодекс РФ	Провести анализ текста ЖК: перечислить основания возникновения жилищных прав и обязанностей, - выбрать из всех статей ЖК положения, требующие архитектурных компетенций	4
Самостоятельная работа	Работа по самостоятельно выбранной теме	2
<b>Всего</b>		<b>30</b>

## 6.2. Содержание аудиторных практических занятий

<i>Тема</i>	<i>Задание</i>	<i>Методическая задача</i>
Архитектурные концепции 19, 20, 21 веков	Дать сжатую характеристику архитектурным концепциям разных веков	Упражнение в формулировании главной идеи темы
Актуальные направления современной этики	Структурировать понятий "Этика", "Современная этика"	Закрепление понятия "современная этика"
Бытовая этика	Провести сравнительный анализ	Упражнение в

	трактовок понятия "б\этика" в христианской этике, в этике разных сословий 19 в, в этике современного общества	сравнительном анализе определений "б\этики", относящихся к разным эпохам
Профессиональная этика. Кодекс профессиональной этики	Дать собственный ответ на вопросы: - если бы КПЭ составлял я, то в нем были бы разделы:.... -Зачем нужен Кодекс профессиональной этики?	Изучение документа, определяющего критерии профессиональной этики
<b>Тема</b>	<b>Задание</b>	<b>Методическая задача</b>
Земельный кодекс Российской Федерации	Определить значимость закона для архитектора.	Упражнение в структурном и содержательном анализе Земельного кодекса РФ
Градостроительный кодекс Российской Федерации	Определить зоны ответственности органов власти. Определить: каких основных архитектурных терминов отражено в ГКРФ?	Упражнение в структурном и содержательном анализе ГКРФ
Закон Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах»	Определить значимость закона для архитектора.	Побуждение к осознанию значимости данного закона для архитектора
Государственное регулирование градостроительной деятельности	Определить основные направления государственного регулирования градостроительной деятельности	Охарактеризовать каждое из основных направлений государственного регулирования градостроительной деятельности
Жилищный кодекс Российской Федерации	Определить зоны ответственности органов власти и профессионального сообщества архитекторов	Охарактеризовать ответственность архитекторов и дизайнеров с учетом положений Жилищного кодекса РФ

### 6.3. Учебно-методическое обеспечение дисциплины

#### 6.3.1. Методические рекомендации для преподавателя

При организации учебной работы студента, преподавателю необходимо уделить внимание ее основам: лекциям и выполнению контрольной работы и постоянно обучать студентов методам такой работы.

Лекции должны отвечать следующим дидактическим требованиям:

- изложение материала от простого к сложному, от известного к неизвестному;
- логичность, четкость и ясность в изложении материала;
- проблемное изложение и диалог с целью активизации деятельности студентов.

- опора смысловой части лекции на реальные факты, подлинные события, явления, статистические данные.

- тесная связь теоретических наложений и выводов с практикой и будущей профессиональной деятельностью студента в градостроительстве. Учебный процесс включает следующие формы обучения:

- лекции

-самостоятельная работа студента по изучению дополнительного материала и нормативной литературы.

-консультации преподавателя.

Программа курса «Законодательство в архитектурном и градостроительном бизнесе» предусматривает деление курса на темы по изучению теоретического материала лекций. Лекционный курс рассчитан на 13 часов.

Теоретический материал лекций взаимосвязан с тематикой самостоятельных занятий, которые определены по узловым и характерным темам учебной программы.

Самостоятельные занятия углубляют и расширяют теоретические познания студента, обеспечивая последовательность и внутрипредметные связи курса.

Студентам предоставляется 4-5 дней для подготовки контрольной работы, подборки и просмотра дополнительной литературы и документации для более полного выполнения задания.

Каждая контрольная работа защищается студентами и дается оценка проделанной работе. Обращается внимание:

- полнота и конкретность выполнения работы;

- аналитические способности студента;

- связь теоретических положений с практикой;

Самостоятельная работа студента включает:

- изучение и конспектирование научных и научно-практических статей, опубликованных в профессиональных периодических изданиях;

- подготовка доклада для защиты контрольной работы;

Студенту важно понять принцип обучения в вузе - двустороннее встречное движение преподавателя и студента, основанное на взаимном желании передать и получить знания.

Самостоятельность и систематичность получения знаний расширяет возможность образования студента. Самостоятельная работа студентов обогащает и расширяет общее обучение курса и дипломное обеспечение специальности «Архитектура».

Для освоения дисциплины необходимы технические средства обучения, а именно

Видео – аудио - визуальное оборудование.

Использование данных средств обучения предназначается для показа иллюстративного материала, схем, графиков в ходе лекции.

### 6.3.2. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

**Методические рекомендации** по составлению реферата для студентов направления «Дизайн архитектурной среды». Автор-сост. А.П. Крохалева – Пермь: Уральский филиал ФГБОУ ВО «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова», 2022. – 18 с.

## 7. Фонд оценочных средств

### 7.1 Паспорт комплекса оценочных средств

#### Индикаторы достижения компетенций

Код компетенции	Компетенция	Индикаторы достижения компетенции		
		знает	умеет	владеет
<b>УК - 2</b>	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	<b>З</b> - структуру нормативно-правовой документации в области своей деятельности	<b>У</b> – использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности	<b>В</b> – способностью действовать в рамках действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений  <b>В</b> – навыками работы с нормативно-правовой документацией в области своей деятельности
<b>ОПК - 3</b>	Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя	<b>З</b> - основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально - технологические,	<b>У</b> - использовать проектную, нормативную правовую, нормативно – техническую документацию для	<b>В</b> - подготовки отчета и демонстрационных материалов по предварительным

	<p>из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах</p>	<p>эргономические и экономические требования  <b>З-</b> основные источники получения информации в архитектурно - строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники  <b>З-</b> принципы организации регулирования градостроительной деятельности органами государственной власти и местного самоуправления в Российской Федерации  <b>З-</b> виды градостроительной документации, их взаимосвязи, методологии, методики и технологии их разработки в Российской Федерации  <b>З-</b> требования нормативных правовых актов и документов, регламентирующих сферу пространственного преобразования территорий в Российской Федерации  <b>З-</b> правовые аспекты землепользования в Российской Федерации и нормативные правовые акты земельного законодательства Российской Федерации  <b>З-</b> природоохранное законодательство и санитарно-защитные зоны Российской Федерации  <b>З-</b> порядок организации нормативно-правового обеспечения градостроительной деятельности</p>	<p>получения сведений, необходимых для разработки градостроительной документации  <b>У-</b> оформлять документацию в соответствии с установленными требованиями в области градостроительства</p>	<p>исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта  <b>В</b> -обеспечения соблюдения в архитектурном разделе проектной документации норм законодательства Российской Федерации и иных нормативных актов, а также стандартов выполнения работ и применяемых материалов</p>
--	--	--	--	--

		<p><b>З</b>- требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила</p> <p><b>З</b>- систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов градостроительной документации</p> <p><b>З</b>- требования международных нормативных технических документов по архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения</p> <p><b>З</b>- базовые принципы организации регулирования градостроительной деятельности органами государственной власти и местного самоуправления в Российской Федерации</p> <p><b>З</b>- виды градостроительной документации, их взаимосвязи в Российской Федерации</p> <p><b>З</b>- требования законодательства Российской Федерации и</p>		
--	--	---	--	--

		иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов к порядку согласования проектных решений		
<b>ПК-1</b>	Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, эстетическом и философском контекстах	<b>З</b> - основные законы развития природы и общества <b>З</b> - историю возникновения и развития представлений о природе, обществе, государстве и человеке <b>З</b> - основные социологические законы и категории <b>З</b> - имена исторических деятелей в области этики <b>З</b> - о многообразии культур и их взаимодействии <b>З</b> - основные этапы развития этики, как науки	<b>У</b> – определять и анализировать социально значимые проблемы и процессы в жизни общества <b>У</b> – анализировать социально-политическую, научную и историческую литературу по изучаемым вопросам <b>У</b> – обозначать основные методы этики <b>У</b> – формулировать собственное суждение об архитектурных решениях, опираясь на полученные знания по этике.	

***Описание показателей и форм оценивания компетенций***

<b>Код компетенции</b>	<b>Показатель освоения</b>	<b>Форма оценивания</b>		<b>Промежуточный контроль</b>
		<b>Текущий контроль</b>		
		Семинарское занятие	практическое задание	Зачет с оценкой

УК-2	3	+	+	+
	У		+	+
	В		+	+
ОПК-3	3	+	+	+
	У	+	+	+
	В		+	+
ПК-1	3	+		+
	У		+	+
	В		+	+

Сбор материала и его анализ для семинара.

1. Задания на осуществление продуктивной деятельности:

- ситуационные задачи (должно быть созданы условия, создана проблемная ситуация)

2. Практическая работа.

### *7.2. Шкала и критерии оценивания для текущей аттестации*

Код показател	Оценка (критерии оценивания)			
	2 (неудовлетворительно)	Пороговый уровень	Продвинутый уровень	Высокий уровень



		<b>3</b> <b>(удовлетворитель- но)</b>	<b>4</b> <b>(хорошо)</b>	<b>5</b> <b>(отлично)</b>
<b>Код компетенции</b>	<b>УК - 2</b>	Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений		
<b>З</b>	не знает структуру нормативно-правовой документации в области своей деятельности	частично знает структуру нормативно-правовой документации в области своей деятельности	знает структуру нормативно-правовой документации в области своей деятельности с небольшими ошибками	знает в полном объеме структуру нормативно-правовой документации в области своей деятельности
<b>У</b>	не умеет использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности	умеет использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности частично	умеет использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности на хорошем уровне	умеет использовать нормативно-правовые документы в своей деятельности
<b>В</b>	не владеет навыками работы с нормативно-правовой документацией в области своей деятельности	владеет навыками работы с нормативно-правовой документацией в области своей деятельности на слабом уровне	владеет навыками работы с нормативно-правовой документацией в области своей деятельности на хорошем уровне	свободно владеет навыками работы с нормативно-правовой документацией в области своей деятельности
<b>Код компетенции</b>	<b>ОПК - 3</b>	Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах		

З	не знает требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила	частично знает требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила	знает основные требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила	знает в полном объеме требования законодательства Российской Федерации и иных нормативных правовых актов, нормативных технических и нормативных методических документов по архитектурно-строительному проектированию, включая технические регламенты, национальные стандарты и своды правил, санитарные нормы и правила
З	не знает систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов градостроительной документации	частично знает систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов градостроительной документации	знает основные требования к системе правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов градостроительной документации	знает в полном объеме систему правовых и нормативных требований к оформлению, комплектации и представлению различных видов градостроительной документации
З	не знает требования международных нормативных технических документов по архитектурно-	частично знает требования международных нормативных технических документов по архитектурно-	знает основные требования международных нормативных технических документов по	знает в полном объеме требования международных нормативных технических документов по архитектурно-

	строительному проектированию и особенности их применения	строительному проектированию и особенности их применения	архитектурно-строительному проектированию и особенности их применения	строительному проектированию и особенности их применения
З	не знает виды градостроительной документации, их взаимосвязи в Российской Федерации	частично знает виды градостроительной документации, их взаимосвязи в Российской Федерации	знает основные виды градостроительной документации, их взаимосвязи в Российской Федерации	знает в полном объеме виды градостроительной документации, их взаимосвязи в Российской Федерации
З	не знает основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально - технологические, эргономические и экономические требования	частично знает основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально - технологические, эргономические и экономические требования	знает, но путается в основных видах требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально - технологические, эргономические и экономические требования	знает в полном объеме основные виды требований к различным типам объектов капитального строительства, включая социальные, эстетические, функционально - технологические, эргономические и экономические требования
З	не знает основные источники получения информации в архитектурно - строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники	частично знает основные источники получения информации в архитектурно - строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники	знает, но применяет с ошибками основные источники получения информации в архитектурно - строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и	знает и применяет основные источники получения информации в архитектурно - строительном проектировании, включая нормативные, методические, справочные и реферативные источники

			реферативные источники	
3	не знает принципы организации регулирования градостроительной деятельности органами государственной власти и местного самоуправления в Российской Федерации	знает и частично использует в своей деятельности принципы организации регулирования градостроительной деятельности органами государственной власти и местного самоуправления в Российской Федерации	знает основные принципы организации регулирования градостроительной деятельности органами государственной власти и местного самоуправления в Российской Федерации	знает и использует в своей деятельности принципы организации регулирования градостроительной деятельности органами государственной власти и местного самоуправления в Российской Федерации
3	не знает виды градостроительной документации, их взаимосвязи, методологии, методики и технологии их разработки в Российской Федерации	знает виды градостроительной документации и применяет с ошибками, их взаимосвязи, методологии, методики и технологии их разработки в Российской Федерации	знает виды градостроительной документации, их взаимосвязи, методологии, методики и технологии их разработки в Российской Федерации	знает в полном объеме виды градостроительной документации, их взаимосвязи, методологии, методики и технологии их разработки в Российской Федерации
3	не знает правовые аспекты землепользования в Российской Федерации и нормативные правовые акты земельного законодательства Российской Федерации	знает частично правовые аспекты землепользования в Российской Федерации и нормативные правовые акты земельного законодательства Российской Федерации	знает правовые аспекты землепользования в Российской Федерации и нормативные правовые акты земельного законодательства Российской Федерации	знает в полном объеме правовые аспекты землепользования в Российской Федерации и нормативные правовые акты земельного законодательства Российской Федерации

<b>Код компетенции</b>	<b>ПК - 1</b>	Способен участвовать в комплексном проектировании на основе системного подхода, исходя из действующих правовых норм, финансовых ресурсов, анализа ситуации в социальном, функциональном, экологическом, технологическом, инженерном, историческом, экономическом и эстетическом аспектах		
З	не знает природоохранное законодательство и санитарно-защитные зоны Российской Федерации	знает основное природоохранное законодательство и санитарно-защитные зоны Российской Федерации	знает, но применяет с ошибками природоохранное законодательство и санитарно-защитные зоны Российской Федерации	знает в полном объеме природоохранное законодательство и санитарно-защитные зоны Российской Федерации
З	не знает порядок организации нормативно-правового обеспечения градостроительной деятельности	знает, но не применяет порядок организации нормативно-правового обеспечения градостроительной деятельности	частично знает порядок организации нормативно-правового обеспечения градостроительной деятельности	знает весь порядок организации нормативно-правового обеспечения градостроительной деятельности
У	не умеет оформлять документацию в соответствии с установленными требованиями в области градостроительства	умеет определять параметры основных документов в соответствии с установленными требованиями в области градостроительства	частично знает, как оформлять документацию в соответствии с установленными требованиями в области градостроительства	умеет оформлять документацию в соответствии с установленными требованиями в области градостроительства
У	не умеет использовать проектную, нормативную правовую, нормативно – техническую документацию для получения	умеет, но использует с ошибками проектную, нормативную правовую, нормативно – техническую документацию для	умеет использовать проектную, нормативную правовую, нормативно – техническую документацию для получения сведений,	умеет в полном объеме использовать проектную, нормативную правовую, нормативно – техническую документацию для

	сведений, необходимых для разработки градостроительной документации	получения сведений, необходимых для разработки градостроительной документации	необходимых для разработки градостроительной документации	получения сведений, необходимых для разработки градостроительной документации
<b>В</b>	не соблюдает в архитектурном разделе проектной документации нормы законодательства Российской Федерации и иных нормативных актов, а также стандартов выполнения работ и применяемых материалов	соблюдает, но не очень хорошо ориентируется в архитектурном разделе проектной документации нормы законодательства Российской Федерации и иных нормативных актов, а также стандартов выполнения работ и применяемых материалов	частично соблюдает в архитектурном разделе проектной документации нормы законодательства Российской Федерации и иных нормативных актов, а также стандартов выполнения работ и применяемых материалов	полностью соблюдает в архитектурном разделе проектной документации нормы законодательства Российской Федерации и иных нормативных актов, а также стандартов выполнения работ и применяемых материалов
<b>В</b>	не может подготовить отчет и демонстрационные материалы по предварительным исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта	возникают проблемы с подготовкой отчета и демонстрационных материалов по предварительным исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта	частично владеет подготовкой отчета и демонстрационных материалов по предварительным исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта	владеет подготовкой отчета и демонстрационных материалов по предварительным исследованиям, связанным с проблематикой будущего объекта и влияющим на содержание проектных работ и строительство объекта

### 7.3. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания

## **знаний, умений и владений, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Методы текущего, промежуточного контроля успеваемости – оценка выполненных практических работ по тематическим заданиям. Многоплановые критерии оценки, включая балльно-рейтинговую систему оценок, позволяют глубоко и дифференцированно рассмотреть студенческие работы.

### **Текущая аттестация**

**Форма оценки:** семинар

**Метод оценивания:** экспертный

**Процедура проведения текущей аттестации:**

1. Текущая аттестация по дисциплине проводится в форме контрольных мероприятий (практических заданий) по оцениванию фактических результатов обучения студентов и осуществляется ведущим преподавателем.
2. Результаты практических работ по 100-балльной шкале оценивания знаний, умений и владений заносятся в книжку преподавателя, журнал и учитываются в виде интегральной оценки при проведении промежуточной аттестации.
3. Текущая аттестация студентов по дисциплине является обязательной

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Активность студента на занятиях оценивается на основе выполненных студентом работ и заданий, предусмотренных данной рабочей программой дисциплины.

### **ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

1. Типовые вопросы к семинару.

### ***Промежуточная аттестация***

**Форма оценки:** зачет, практическое задание

**Метод оценивания:** экспертный

**Процедура проведения зачета:**

1. На просмотр студент предоставляет все, выполненные работы за семестр
2. За каждое задание обучающийся получает баллы по 100-балльной шкале отдельно за знания, умения и навыки, из которых выводится средний балл за

все выполненные работы за семестр и переводится в оценку по 5-ти бальной шкале. Итоговой оценкой освоения дисциплинарных компетенций (результатов обучения по дисциплине, идущей в диплом обучающегося) является средний балл по итогам за семестры. Преподаватель имеет право задать дополнительный вопрос. Критерии оценки: своевременность сдачи этапов работы, сложность работы, соответствие поставленным решениям, оригинальность, разнообразие используемых приемов озеленения, правильность подбора ассортимента декоративных растений. В случае если студент выполнил творческое задание (практическую работу) и участвовал в семинарском занятии, зачет можно получить автоматом. Если студент не сдавал работы, то в таком случае, студент сдает зачет.

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

1. Типовые творческие задания.
2. Типовые вопросы к зачету.

### Шкала и критерии оценивания для промежуточной аттестации Зачёт дифференцированный

Оценка		Критерии оценивания
Зачёт	<b>Отлично</b> 84-100 баллов	Теоретическое содержание курса освоено <i>полностью</i> , без пробелов, необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы, <i>все</i> предусмотренные программой обучения учебные задания <i>выполнены</i> , качество их выполнения оценено числом баллов, близким к <i>максимальному</i> .
	<b>Хорошо</b> 61-83 баллов	Теоретическое содержание курса освоено <i>полностью</i> , без пробелов, <i>некоторые</i> практические навыки работы с освоенным материалом сформированы <i>недостаточно</i> , все предусмотренные программой обучения учебные задания <i>выполнены</i> , качество выполнения <i>ни одного</i> из них <i>не оценено максимальным</i> числом баллов, <i>некоторые</i> виды заданий выполнены <i>с ошибками</i> .
	<b>Удовлетворительно</b> 45-60 баллов	Теоретическое содержание курса освоено <i>частично</i> , <i>некоторые</i> практические навыки работы с освоенным материалом <i>не сформированы</i> , многие предусмотренные программой обучения учебные задания <i>не выполнены</i> , либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к <i>минимальному</i> .



<b>Незачёт</b>	<b>Неудовлетворительно</b>	Теоретическое содержание курса <i>не освоено</i> , необходимые практические навыки работы с освоенным материалом <i>не сформированы</i> , все предусмотренные программой обучения учебные задания <i>содержат грубые ошибки</i> , <i>дополнительная самостоятельная</i> работа над материалом курса <i>не приведёт</i> к какому-либо значимому <i>повышению качества</i> выполнения учебных заданий.
	0-44 баллов	

## 8.Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов ИТС "Интернет", информационных технологий.

№ п/п	Автор, название, место издания, издательство, год издания учебной литературы
	<b><i>Основная литература:</i></b>
<b>1</b>	Градостроительный кодекс 2020 года федеральный закон (ФЗ190) Градостроительный кодекс Российской Федерации. – М.: Эксмо
<b>2</b>	Закон Российской Федерации «Об архитектурной деятельности» 2019г.
<b>3</b>	Закон Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах» Москва, 2005г.
	<b><i>Основная литература:</i></b>
<b>1</b>	Е.В. Золотухина-Оборина Курс лекций по этике.
<b>2</b>	Жилищный кодекс Российской Федерации / Москва, 2005г. С изменениями от 25.05. 2020 г.№156-ФЗ
<b>3</b>	"Земельный кодекс Российской Федерации" от 25.10.2001 N 136-ФЗ (ред. с 30.12.2020) (с изм. и доп., вступ. в силу с 10.01.2021). Земельный кодекс Российской Федерации. – М.: Инфра-М, 2005г.
<b>4</b>	Устав Союза архитекторов России.
	<b><i>Дополнительная литература:</i></b>
<b>1</b>	Новая редакция Гражданского Кодекса РФ с изменениями на 2020 го Гражданский кодекс РФ 2020 от 05.05.2020 . Гражданский кодекс РФ.-М 2014
<b>2</b>	Конституция РФ 2020. Конституция РФ -М.: Проспект,2010
<b>3</b>	Н.О. Лосский Условия абсолютного добра.
<b>4</b>	И.А. Ильин Нравственная философия, т.1С.1993

### 8.1. Информационные технологии

Программы и ресурсы используемые для прохождения дисциплины:

- Microsoft office PowerPoint, Microsoft office Word, Microsoft office Excel.
- <http://минобрнауки.рф/> - Министерство образования и науки Российской Федерации
- <http://www.edu.ru/> - Федеральный портал "Российское образование"
- <http://window.edu.ru/> - Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам"
- <http://school-collection.edu.ru/> - Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://fcior.edu.ru/> - Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов
- <http://www.tih.kubsu.ru/informatsionnie-resursi/elektronnie-resursi-nb.h> 1  
Электронные библиотечные системы и ресурсы
- «Культура.рф» — портал культурного наследия России
- <https://biblioclub.ru/>- Электронная библиотека

## 9. Описание материально-технической базы

**Перечень используемых технических средств:** лекционная аудитория, ученические столы и стулья, доска учебная 2-х или 3-х створчатая.

**Учебное оборудование:** ноутбук, либо стационарный компьютер, портативный мультимедийный проектор, экран настенный.

Методический фонд преподавателя: иллюстративный материал, видеолекции, слайды, видеофильмы, журналы, таблицы, сборники конференций, лучшие работы студентов.

## 10. Содержательный компонент дисциплины.

Глоссарий:

**Аскетизм** – этика достижения духовно-религиозных целей, самосовершенствования на основе ограничения жизненных желаний, влечений,

удаления от мира, самопожертвования как религиозного, так и светского характера в сферах идеологии, профессиональной, творческой деятельности.

**Архитектурное решение здания (архитектура здания)** — авторский замысел объекта с комплексным решением функциональных, конструктивных, и эстетических требований к нему, а также социальных экономических, санитарно-гигиенических, экологических, инженерно-технических аспектов, зафиксированный в архитектурной части документации для строительства (проекта) и реализуемый при строительстве. Его главными разделами являются архитектурно-художественное, архитектурно-планировочное и конструктивное решения.

**Вспомогательные виды разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства** — деятельности, объекты, осуществлять и размещать которые на земельных участках разрешено в силу перечисления этих видов деятельности и объектов в составе градостроительных регламентов применительно к соответствующим территориальным зонам при этом, такие виды деятельности, объекты допустимы только в качестве дополнительных по отношению к основным видам разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства и условно разрешенным видам разрешенного использования земельных участков и объектов капитального строительства, и осуществляются только совместно с ними;

**Градостроительный план земельного участка (ГПЗУ; град. план)** — это градостроительная документация по планировке территории применительно к застроенной или предназначенной для строительства, реконструкции объектов капитального строительства территории. Град. план разрабатывается на отдельный земельный участок, в отношении которого проведен Государственный кадастровый учет, установлены градостроительные регламенты в составе Правил землепользования и застройки, а до их утверждения — Временные регламенты застройки, а также при наличии утвержденного в установленном порядке проекта планировки и проекта межевания.

**Генеральный подрядчик** — организация, являющаяся главным исполнителем договора подряда на проведение строительно-монтажных работ;

**Генеральный проектировщик** — проектная организация, ответственная за выполнение комплекса изыскательских и проектных работ на основании договора с Заказчиком;

**Городская (поселковая) черта** — внешняя граница земель поселения, отделяющая их от межселенных территорий и земель других поселений;

**Государственный строительный надзор** — надзор, осуществляемый при строительстве, реконструкции объектов капитального строительства, а также при их капитальном ремонте, если при его проведении затрагиваются конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности таких объектов и проектная документация таких объектов капитального строительства

подлежит государственной экспертизе в соответствии со статьей 49 Градостроительного кодекса Российской Федерации либо проектная документация таких объектов капитального строительства является типовой проектной документацией или ее модификацией;

**Градорегулирование** — регулирование (упорядочение) градостроительства в соответствии с законами Российской Федерации и нормативными правовыми актами, принимаемыми (издаваемыми) на их основе;

**Градостроительная деятельность** — деятельность по развитию территорий, в том числе городов и иных поселений, осуществляемая в виде территориального планирования, градостроительного зонирования, планировки территории, архитектурно-строительного проектирования, строительства, капитального ремонта, реконструкции объектов капитального строительства;

**Градостроительная документация** — система взаимосвязанных проектных документов по градостроительному планированию развития территорий и поселений и обоснованию градостроительных регламентов;

**Градостроительная концепция и/или технико-экономическое обоснование** — этап предпроектной проработки проектной документации по планировке территории для определения параметров планировочных элементов, расположенных в зоне особого градостроительного регулирования застройки в части уточнения положений генерального плана и градостроительного регламента;

**Градостроительная подготовка территорий** — деятельность, осуществляемая посредством подготовки документации по планировке территории по установлению границ застроенных и подлежащих застройке земельных участков для их последующего формирования и предоставления, в целях развития застроенных территорий, комплексного освоения территорий, строительства объектов капитального строительства, возведения объектов на территориях общего пользования, а также приобретения прав на эти земельные участки гражданами и юридическими лицами, имеющими в собственности, безвозмездном пользовании, хозяйственном ведении или оперативном управлении здания, строения, сооружения, расположенные на земельных участках, находящихся в муниципальной или государственной собственности;

**Градостроительная ценность территории** — мера способности территории удовлетворять определенные общественные требования к ее состоянию и использованию (местоположение в системе расселения, городе, ином поселении, наличие социальной, инженерной и транспортной инфраструктур, техническое состояние и историко-культурная ценность застройки, экологическое и санитарное состояние среды, безопасность от неблагоприятных техногенных и природных воздействий и явлений, эстетические качества ландшафта и др.);

**Градостроительное задание (требования)** — документ, устанавливающий основные требования к составу и содержанию проектной документации

по планировке территории, в части комплекса требований к размещению, архитектурно-планировочным решениям, функциональному назначению, основным параметрам объекта градостроительной деятельности на конкретном земельном участке, а также, обязательных экологических, технических, организационных и иных условий его проектирования, предусмотренных действующим законодательством, Генеральному плану, Правилами землепользования и застройки, срок действия которого совпадает со сроком действия Постановления (Распоряжения);

**Градостроительное заключение по условиям предоставления земельного участка** — документ о градостроительном обосновании возможности предоставления земельного участка для дальнейшего обслуживания объекта капитального строительства, расположенного на испрашиваемом земельном участке, подготовленный КГА города или области, для принятия решения о возможности передачи в собственность, либо на ином праве, испрашиваемого земельного участка при условии соответствия данного объекта капитального строительства разрешенному виду использования в соответствии с Правилами землепользования и застройки;

**Градостроительное заключение по условиям размещения объекта** — документ о градостроительном обосновании места размещения объекта в соответствии с документацией по планировке территории, либо объекта капитального строительства, предполагаемого к размещению на испрашиваемом земельном участке, подготовленный КГА города или области по заявке застройщика (заказчика) для принятия решения о застройке и возможности градостроительной деятельности на испрашиваемом земельном участке в соответствии с требованиями градостроительного регламента;

**Градостроительное зонирование** — зонирование территорий муниципальных образований в целях определения территориальных зон и установления градостроительных регламентов;

**Градостроительные изменения** — изменение параметров, видов использования земельных участков и (или) объектов капитального строительства в соответствии с требованиями градостроительного регламента;

**Градостроительные правоотношения** — отношения, возникающие между субъектами градостроительной деятельности и регулируемые законами и нормативными правовыми актами;

**Градостроительный договор** — соглашение, заключаемое органами государственной власти, органами местного самоуправления, а также юридическими лицами градостроительной деятельности в интересах договаривающихся сторон;

**Градостроительный кадастр** — открытая официальная территориальная информационно-правовая система регистрации и хранения градостроительных регламентов освоения территории, использования и преобразования недвижимости, необходимых органам государственной власти, органам

местного самоуправления, гражданам и юридическим лицам для реализации их прав и обязанностей при осуществлении градостроительной деятельности;

**Градостроительный паспорт земельного участка** — кадастровый документ, устанавливающий градостроительный регламент и сервитуты на земельном участке, иные сведения, необходимые для контроля за их соблюдением. Имеет обязательную юридическую силу и является информационной основой правоотношений, связанных с изменением состояния и использования земельного участка;

**Градостроительный паспорт объекта** — официальный документ, подтверждающий факт создания нового объекта градостроительной деятельности и содержащий идентификационные признаки объекта, сведения о его составе, назначении, местонахождении, регламентах использования, градостроительной ценности, внешних условиях, описании характеристик и конструктивных частей, сведения об инженерном оборудовании и другую информацию, необходимую для градостроительной, инвестиционной, землеустроительной и иной хозяйственной деятельности, государственного учета, оценки и регистрации прав;

**Градостроительный план земельного участка** — документ, подготавливаемый по форме, утвержденной Правительством Российской Федерации и утверждаемый в составе документации по планировке территории либо в виде отдельного документа, содержащий информацию о границах, разрешенном использовании земельного участка и иную информацию в соответствии с частью 3 статьи 44 Градостроительного кодекса Российской Федерации, используемый для разработки проекта границ застроенного или подлежащего застройке земельного участка, разработки проектной документации для строительства, выдачи разрешения на строительство, выдачи разрешения на ввод объекта капитального строительства в эксплуатацию;

**Градостроительный план земельного участка (далее — ГПЗУ)** — документ по планировке территории, подготовка которого осуществляется в составе проектов межевания территории или в виде отдельного документа применительно к застроенным и предназначенным для строительства, реконструкции объектов капитального строительства земельным участкам. ГПЗУ является основанием для осуществления архитектурно-строительного проектирования;

**Градостроительный регламент** — устанавливаемые в пределах границ соответствующей территориальной зоны виды разрешенного использования земельных участков, равно как всего, что находится над и под поверхностью земельных участков и используется в процессе их застройки и последующей эксплуатации объектов капитального строительства, предельные (минимальные и (или) максимальные) размеры земельных участков и предельные параметры разрешенного строительства, реконструкции объектов капитального строительства, а также ограничения использования земельных участков и объектов капитального строительства;

**Договор подряда (контракт)** — совместный документ, определяющий взаимные права, обязанности и ответственность сторон, по которому подрядчик обязуется выполнить определенную работу по заданию заказчика, а заказчик обязуется принять и оплатить выполненную работу.

**Исходно-разрешительная документация (ИРД)** — термин, используемый для обозначения документации, оформляемой в соответствии со ст.44 –51 Градостроительного кодекса РФ до получения разрешения на строительство ст.51ГрКРФ, а также получение разрешения на ввод объекта в эксплуатацию ст.55 ГрКРФ. Получение ИРД, необходимой для строительства, реконструкции, технического перевооружения и капитального ремонта зданий и сооружений, происходит до начала проектирования, и осуществляется инвестором (застройщиком), правообладателем земли либо действующим в его интересах лицом, называемым техническим заказчиком. Деятельность технического заказчика носит название сопровождения проектов или, более полно, правового сопровождения строительства зданий и сооружений, признанных на основании законодательства

**Гедонизм** - этика наслаждений, удовольствий как основной цели и смысла существования человека, выражается в нейтральном относительно добра и зла поведении, однако на практике ведет к потребительскому образу жизни, эгоизму, праздности и деградации;

**Градостроительство** — раздел архитектуры, решающий задачи проектирования и развития городской среды. В том числе комплексно охватывает вопросы развития планировочного решения города, строительства новых объектов, санитарно-экономические и экологические проблемы.

**Зелёная архитектура** — прикладной раздел архитектуры, целью которого является снижение уровня потребления энергетических и материальных ресурсов при эксплуатации здания и снижения влияния на окружающую среду.

**Стоицизм** – это этика Судьбы, которой человек должен следовать как часть природы, общества и космоса, подчиняя свое поведение, поступки их универсальным законам. Крайней формой подчинения индивидуального общему является ф а т а л и з м как вера в predeterminedness каждой судьбы свыше, который может быть религиозным (подчинение воле Бога) или светским (подчинение универсальным законам). Для этих направлений характерно чувство долга, ответственности, подчинение индивидуального всеобщему, однако недооценка роли свободы личности, которая существует только субъективно, в сознании, обрекает человека на пассивное следование предписанным свыше законам.

**Скептицизм** - это этика критического отношения ко всем абсолютным истинам, ценностям, а в социуме – ко всяким притязаниям на абс. Власть, что неизбежно ведет к релятивизации (относительности) основных моральных ценностей, равнозначности добра и зла. Это направление выполняет роль избавления от иллюзорных представлений, ложных верований, кумиров, но вместе с тем,

преобладания сомнения, критики не способно дать позитивную цель и обрекает человека на пассивное восприятия мира.

**Эпикуреизм** – этика самонаслаждения на основе удовлетворения основных естественных или минимальных потребностей. Это субъективно-внутреннее (имманентное, интравертное) направление отдаляющее человека от мира и вместе с тем ассоциируется с природно-материалистическим мировоззрением и созерцательным отношением к жизни.

**Эвдемонизм** – этика счастья как единственной достойной цели существования, которая достижимо в любых условиях для всех субъектов, поскольку ассоциируется преимущественно с внутренним состоянием человека;

**Психоанализ** - этика бессознательного, которое выступает в виде двух инстинктов, первичных позывов: сил любви и созидания («Эрос») и насилия и разрушения («Танатос»), а также женскими (образ души – анимы) и мужскими (образ души – анимуса) качествами, которые овладевают сознание и направляют деятельность человека. Бессознательное включает в себя также архетипы коллективного поведения и представлений, представленных в мифологии, фольклоре народов, самый известный из которых царь Эдип, давший название соответствующему комплексу, означающему борьбу молодого поколения против власти старшего поколения

В целом, психоанализ направлен против чрезмерной строгости религиозной морали, которая деформирует психику и выступает за освобождение и чувственно-эротическое раскрепощение личности, которое реализовано в известном лозунге «сексуальной революции».

**Экзистенциализм** - этика автономного индивидуального существования на основе свободного выбора и ответственности за его последствия. Здесь свобода является главной ценностью, однако сводится к внутреннему состоянию, свободной воле и направлена на индивидуализацию этических норм, которые сводятся к действиям в определенной ситуации, то есть ситуативной морали. К достоинствам экзистенциализма следует отнести своеобразный гуманизм как сознание неповторимости, значимости каждой индивидуальности, которая не сводится к набору качеств, функций и является по сути уникальной, незаменимой, а внутренний мир личности невыразим и не может до конца понят извне, со стороны общества ( по К. Ясперсу). Недостатком этого направления является крайний индивидуализм, противостояние личного и общего, коллективного («Ад – это другие» - по Ж-П. Сартру).

**Постмодернизм** – это, прежде всего, этика имморализма, как нейтральных относительно добра и зла представлений, а также множественности (вместо традиционной бинарной морали) этических норм и линий поведения в контексте децентрированной ориентации сознания в сторону периферийности, номадизма, маргинальности, что ведет к этическому релятивизму, равнозначности добра и зла.

**Прагматизм** - современное этическое направление которое возникнув в экономике распространилось на другие сферы и заключается в подчинении



этических норм и категорий главной цели – получению прибыли, полезного эффекта. Крайней формой этого направления является утилитаризм, как стремление к функциональности, использованию как различных предметов, так и человека в частных интересах, сведению их к полезным функциям. Здесь преобладает редукционистское сведение всякой деятельности к способности приносить, прежде всего материальную пользу, что противоречит ценностям гуманизма и религии. Это нейтральное направление, которое служит частным, индивидуальным интересам в условиях рыночной экономики и приобретает свою значимость в зависимости от целей субъекта и роли в обществе.

**Объёмное проектирование (иногда просто архитектура, зодчество)** — основной раздел архитектуры, связанный с проектированием и строительством зданий и сооружений.

РФ «капитальными».

**Капитальные вложения** — инвестиции в основной капитал (основные средства), в том числе затраты на новое строительство, расширение, реконструкцию и техническое перевооружение действующих предприятий, приобретение машин, оборудования, инструмента, инвентаря, проектно-изыскательские работы и другие затраты.

**Капитальный ремонт зданий и сооружений** — работы по восстановлению или замене отдельных частей зданий (сооружений) в связи с их физическим износом и (или) разрушением на аналогичные или иные, улучшающие их эксплуатационные показатели.

**Коммерческий проект на строительство** — строительство объекта за счет собственных и заемных средств физических и юридических лиц без привлечения бюджетных источников финансирования.

Консультационная организация (Консультант) — физическое или юридическое лицо, предоставляющее Заказчику или Застройщику помощь и консультацию в специализированных сферах деятельности.

**Лицензия** — документ, подтверждающий право юридического или физического лица на определенный род деятельности или выполнение отдельных видов работ.

**Новое строительство** — возведение комплекса объектов основного, подсобного и обслуживающего назначения вновь создаваемых предприятий, зданий и сооружений, а также филиалов и отдельных производств, которые после ввода в эксплуатацию будут находиться на самостоятельном балансе.

Нормативная документация — документация, устанавливающая комплекс норм, правил, положений, требований, обязательных при проектировании, инженерных изысканиях и строительстве, реконструкции, капитальном ремонте зданий и сооружений, расширении и техническом перевооружении предприятий, а также при изготовлении строительных конструкций, изделий и материалов.

**Объект строительства** — каждое отдельно стоящее здание или сооружение (со всем относящимся к нему оборудованием, инструментом и инвентарем, галереями, эстакадами, внутренними инженерными сетями водоснабжения,

канализации, газопроводов, теплопроводов, электроснабжения, радиофикации, подсобными и вспомогательными надворными постройками, благоустройством и другими работами и затратами), на строительство, реконструкцию, расширение или техническое перевооружение которого разработаны и утверждены в установленном порядке проект и смета.

**Очередь строительства** — определенная проектом часть стройки, обеспечивающая выпуск продукции или оказание услуг; может состоять из одного и нескольких пусковых комплексов.

**Рабочий проект (РП)** — (Рабочая документация — (РД) — совокупность текстовых и графических документов, обеспечивающих реализацию принятых в утвержденной проектной документации технических решений объекта капитального строительства, необходимых для производства строительных и монтажных работ, обеспечения строительства оборудованием, изделиями и материалами и/или изготовление строительных изделий. (Примечание: в состав рабочей документации входят основные комплекты рабочих чертежей, спецификации оборудования, изделий и материалов, сметы, другие прилагаемые документы, разработанные в дополнение к рабочим чертежам основного комплекта).

Состав, оформление и содержание рабочей документации определяется требованиями комплексом документов ГОСТ СПДС и может уточняться в задании на проектирование Техническим Заказчиком.

**Работы пусконаладочные** — комплекс мероприятий и работ, выполняемых в период подготовки и проведения индивидуальных испытаний и в период комплексного опробования оборудования.

**Работы скрытые** — отдельные виды работ (устройство фундаментов, гидроизоляции, установка арматуры и закладных изделий в железобетонных конструкциях и т.п.), которые недоступны для визуальной оценки приемочными комиссиями при сдаче объекта строительства в эксплуатацию и скрывающиеся последующими работами и конструкциями.

**Расширение действующего предприятия** — строительство дополнительных производств и отдельных объектов, которые после ввода в эксплуатацию не будут находиться на самостоятельном балансе, на территории действующего предприятия, примыкающих к нему или на обособленных площадках.

**Реконструкция действующего предприятия** — переустройство объектов основного, подсобного и обслуживающего назначения с целью получения новой продукции, повышения качества выпускаемой номенклатуры или повышения технико-экономических показателей, как правило, без расширения имеющихся зданий и сооружений

**Строительство объектов для государственных нужд** — строительство объектов по договору строительного подряда при финансировании объекта строительства за счет бюджетных средств всех уровней и внебюджетных источников.

**Стройка** — совокупность зданий и сооружений (объектов), строительство,

расширение и реконструкция которых осуществляется, как правило, по единой проектно-сметной документации, на которую в установленном порядке утверждается отдельный титул стройки (или заменяющий его документ).

**Субподрядчик** — специализированная подрядная организация, привлекаемая генеральным подрядчиком на договорных условиях для выполнения на строящемся объекте отдельных видов строительных, специальных строительных, ремонтных, монтажных работ.

**Техническое задание (ТЗ)** — устанавливает основное назначение разрабатываемого объекта, его технические и тактико-технические характеристики, показатели качества, технико-экономические требования, предписание по выполнению необходимых стадий создания документации и её состав, а также специальные требования к объекту.

**Техническое предложение (ТП)** — совокупность документов, содержащих техническое и технико-экономическое обоснование (ТЭО) для целесообразности разработки проекта. Такое заключение дается на основании анализа ТЗ заказчика и различных вариантов возможных решений, их сравнительной оценки с учётом особенностей разрабатываемого объекта. Согласованное и утвержденное в установленном порядке ТП является основанием для разработки Эскизного проекта.

**Техническая документация** — комплект документов, включающий систему графических, расчетных и текстовых материалов, используемых при строительстве, реконструкции, техническом перевооружении и капитальном ремонте, а также в процессе эксплуатации зданий и сооружений.

**Технический надзор** — контроль качества выполняемых подрядчиком строительных, ремонтных, монтажных и пусконаладочных работ на конкретном объекте и соответствия их проектным решениям.

**Техническое перевооружение действующих предприятий (объектов)** — установка на существующих площадях дополнительного оборудования, переустройство отопительных, вентиляционных, природоохранных и иных систем с частичной перестройкой (усиление несущих конструкций, замена перекрытий и т.д.), расширением существующих или строительством новых объектов подсобного и обслуживающего назначения.

**Цена договорная** — стоимость работ, поставок ресурсов и оказания услуг, которая устанавливается сторонами при заключении договора.

**Цена твердая договорная** — указанная в договоре подряда окончательная сумма, неизменная на весь период строительства.

**Вопросы для семинарских работ:**

1.	Место этики в современной науке
2.	Этика и теория принятия решений. Основные типы принятия решений.
3.	Античная этика
4.	Принцип общественной и личной ответственности.
5.	Земельный кодекс Российской Федерации.
6.	Закон Российской Федерации «Об авторском праве и смежных правах».
7.	Жилищный кодекс Российской Федерации.
8.	Законодательные акты органов местного самоуправления.
9.	Правовые формы организации профессиональной деятельности Устав Союза архитекторов России.

**Вопросы для практических работ:**

1.	Архитектурные концепции 19, 20, 21 веков
2.	Актуальные направления современной этики
3.	Бытовая этика
4.	Профессиональная этика. Кодекс профессиональной этики
5.	Градостроительный кодекс Российской Федерации
6.	Закон Российской Федерации «Об архитектурной деятельности»
7.	Классификация федеральных, региональных, муниципальных регламентов

**Вопросы к зачету:**

1. Локальная ситуация.
2. Универсальная ситуация.
3. Интегрированность градостроительной композиции.
4. Сущность свободы.
5. Ответственность.
6. Долг.
7. Совесть.
8. Нравственный смысл жизненных ориентаций.
10. Социальные нормы, стандарты, шаблоны поведения человека в быту
11. Значение этики в профессиональной деятельности.
12. Земельный кодекс РФ, его значения для архитектурной деятельности.
13. Градостроительный кодекс РФ, определение задач архитектора.
14. Закон РФ "Об архитектурной деятельности".
15. Жилищный кодекс РФ, определение задач архитектора.

16. Технические регламенты. Классификация федеральных, региональных, муниципальных регламентов

17. Правовые формы организаций профессиональной деятельности.